

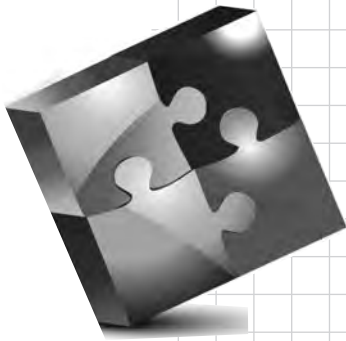
ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

№ 2
2021





ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА сегодня и завтра

2021

Уважаемые коллеги!

Тема номера – цифровая трансформация школьной библиотеки.

Эти слова стали не только лозунгом, но и вызовом для школьных библиотек страны. Курсы, семинары, вебинары, названия докладов – везде тема цифровой трансформации выходит на первый план, что связано не только с внутренними проблемами сообщества, но и глобальными вызовами, которые стоят перед образованием.

В ноябре 2020 года прошел Пятый Всероссийский форум «Школьные библиотеки нового поколения» (ФИМЦ им. К.Д. Ушинского, РАО, Москва), который стал важнейшим событием года для профессионального сообщества.

Темы, обсуждаемые на Форуме, надолго вошли в повестку дня школьных библиотек. Продолжается обсуждение, осмысление, появляются новые публикации, вопросы развития школьных библиотек выходят на площадки всероссийских конференций.

Так, в первом номере журнала «Современная библиотека» за 2021 год вышла статья Д.А. Иванченко «Школьная библиотека на пути к “цифре”: реалии, страхи и перспективы».

В рамках Третьей Всероссийской научно-практической конференции «Электронные ресурсы и технологии библиотек: современные решения, инновации, возможности», которая пройдет 6–7 апреля 2021 года в Красноярске, состоится круглый стол «Цифровое образовательное пространство школьной библиотеки».

В этом номере: материалы Форума «Школьные библиотеки нового поколения», лучшие практики ШИБЦ, взгляд школьного библиотекаря на программу повышения квалификации «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки», лайфхаки практиков по работе библиотеки в период дистанта и по комплектованию школьной библиотеки.

Уважаемые коллеги! Дорогие читатели!

Нам важно ваше мнение. Редакция ждет ваших отзывов о материалах номера, материалов по проблемам развития школьных библиотек вашего региона, конкретно вашей библиотеки. Предлагайте новые темы, участвуйте в наших профессиональных диалогах!

Приятного и полезного чтения!





**ПОВЕСТКА
ДНЯ**

4

**Пятый
Всероссийский
форум «Школьные
библиотеки нового
поколения»**

Экспертная
панель «Цифровая
трансформация
школьной библиотеки»



**ОБРАЗОВАНИЕ
ДЛЯ ВСЕХ**

23

**Читаем вместе
о лучших практиках
ШИБЦ**

**Школьная библиотека: сегодня
и завтра**

№ 2 (92) 2021

Дата выхода в свет 25.02.21

Периодичность – ежемесячно

Учредитель ООО «Библиомир»
Издатель ООО «Библиомир»

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных

технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство ПИ № ФС 77-52116
от 11.12.2012 г.

Адрес редакции и издателя
(юридический и фактический):
141865 Московская область,
Дмитровский район,
п. Некрасовский,
ул. Ушакова, д. 26, к. 26.

Главный редактор Т.Ю. Дрыжова

Редакционная коллегия:

В.Б. Антипова
В.Я. Аскарова
О.А. Дубинина
С.А. Езова
О.А. Жеравина
М.В. Ивашина
Н.Ф. Илларионова
Е.С. Квашнина
Е.Н. Ястребцева

Содержание



**ВЕКТОР
РАЗВИТИЯ**

31

Н.В. Кубрак

Модернизация школьных библиотек в условиях цифровой трансформации образования 31

Е.В. Крючкова

Курс «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки». Взгляд школьного библиотекаря 36

Е.В. Романькова

Цифровая трансформация школьной библиотеки 39



**ПРОСТО О СЛОЖНОМ.
КАК ОРГАНИЗОВАТЬ
РАБОТУ БИБЛИОТЕКИ**

43

Е.А. Данилова

Комплектование – взгляд практика

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Телефон 8(495)592-53-65

E-mail: bibliomir@bk.ru

Сайт: www.bibliomir.com

Блог: <http://bibliomir7.blogspot.ru/>

Авторские материалы не рецензируются и не возвращаются.

Воспроизведение материалов или их фрагментов возможно только с письменного разрешения ООО «Библиомир».

12+

Цена свободная

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

Каталог «Подписные издания» (Почта России) – **П3162**

Интернет-подписка:

<https://podpiska.pochta.ru/>

Объединенный каталог «Пресса России» – **39630**

Комплект журналов «Школьная библиотека: сегодня и завтра» + «Радуга идей» – **39629**
Электронная версия журнала – www.rucont.ru

Тираж: 1500 экз.

Отпечатано в ОАО «Областная типография «Печатный двор» 432049 г. Ульяновск, ул. Пушкирева, 27



Пятый Всероссийский форум «Школьные библиотеки нового поколения»

Даты проведения: 26–27 ноября 2020 г.

Место проведения: ФГБУ «Российская академия образования»

Формат проведения: онлайн



ЭКСПЕРТНАЯ ПАНЕЛЬ «ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ»

Цель: обсуждение текущих проблем деятельности школьных библиотек в условиях цифровой трансформации и выработка рекомендаций по дальнейшему развитию школьных библиотек в условиях изменений, проходящих в сфере образования.

Вопросы для обсуждения:

1. Где место школьной библиотеки в условиях построения цифровой образовательной среды?
2. Как должна меняться библиотека для поддержки дистанционного обучения?
3. Какими навыками должен обладать современный школьный библиотекарь?

- **Иванченко Дмитрий Алексеевич**, начальник методического отдела Информационного центра «Библиотека имени К.Д. Ушинского» РАО, г. Москва
- **Метелкин Дмитрий Александрович**, заместитель директора Департамента

цифровой трансформации и больших данных Министерства просвещения РФ, г. Москва.

- **Киселева Наталия Александровна**, заместитель руководителя Департамента образования и науки, г. Москва.
- **Ханьжина Юлия Борисовна**, заместитель директора направления «Молодые профессионалы» Агентства стратегических инициатив, г. Москва.
- **Сулейманова Лариса Александровна**, директор ГБУК Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского, г. Иркутск.
- **Сарган Марк Наумович**, руководитель Центра разработки образовательных систем «Умная школа», г. Москва.
- **Кубрак Наталья Владимировна**, заведующая библиотекой школы 1540, г. Москва.
- **Боровинский Арсен Исаевич**, основатель библиотеки ELiS, г. Пермь.

Д.А. Иванченко

На повестке дня три вопроса, которые мы сегодня хотим обсудить с нашими экспертами:

Какова роль школьной библиотеки в условиях построения цифровой образовательной среды. Важно понять, где находятся школьные библиотеки в условиях нацпроекта «Образование», который сейчас реализуется, в процессах цифровизации, о которых много говорят, но результаты которой мы не всегда видим «здесь и сейчас».

Роль и место школьной библиотеки в условиях электронного обучения и использования дистанционных образовательных технологий. Мы с вами прожили три месяца весной 2020 года в непростых условиях, сейчас многие опять попали в эту ситуацию – дистанта и удаленной работы, и пока непонятны прогнозы на будущее...

Кадровый вопрос. Как известно, кадры решают всё. Какой должна быть государственная политика, региональная политика в области подготовки кадров, переподготовки кадров в условиях той самой цифровой трансформации.

Коллеги, я хочу запустить небольшую презентацию, чтобы показать вам некоторые цифры. Я уже сказал о том, что нам приходится существовать в условиях цифровой трансформации. В связи с этим все больше мнений с разных сторон мы слышим и не всегда понимаем, о чем идет речь. Вот один слайд, чтобы понимать, как мы относимся к цифровой трансформации, когда говорим

о библиотеках, в том числе о школьных библиотеках. То есть цифровые трансформации – это не когда мы начинаем использовать цифру, или все поголовно сидим в Интернете, или читаем электронную книгу. А цифровые трансформации – это когда у нас с вами происходит изменение, изменение в процессах, в бизнес-процессах, с которыми мы работаем. Изменение в организационной культуре нашей деятельности, изменение в паттернах той работы, которую мы с вами делаем. То есть мы сначала оцифровываем, систематизируем, автоматизируем, оптимизируем, и только потом у нас должен происходить переход количества в качество, цифровая трансформация.

Когда мы задумывали эту панель именно в таком контексте, мы и хотели посмотреть на эти процессы. Сегодня школьные библиотеки, к большому сожалению, очень далеки от процессов внедрения «цифры» в образовательный процесс. И это большая проблема. Особенно мы это ощутили в пандемию, когда учителя так или иначе стали заниматься вопросами дистанционного обучения, стали использовать ресурсы и сервисы, а библиотекари просто оказались не готовы к таким условиям, и просто не у дел многие сидели по домам. Конечно, кто-то находил инструменты для работы с детьми: читали вслух, проводили консультации... Но в большинстве своем, к сожалению, такая история осталась невостребованной. Это связано с тем, что школьные библиотеки работают в парадигме



Все материалы Форума опубликованы
на сайте ФИМЦ
«Библиотека им. К.Д. Ушинского» –
<https://bit.ly/3aMStz9>

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ЭКСПЕРТНАЯ ПАНЕЛЬ «ЦИФРОВАЯ
ТРАНСФОРМАЦИЯ ШКОЛЬНОЙ
БИБЛИОТЕКИ»

ПРОЕКТНАЯ СЕССИЯ
«СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОСРЕДА
ГЛАЗАМИ ШКОЛЬНИКОВ»

ОТКРЫТЫЙ ОНЛАЙН-МИКРОФОН

ДИСКУССИОННАЯ СЕССИЯ
«ЛУЧШИЕ РЕГИОНАЛЬНЫЕ
ПРАКТИКИ РАБОТЫ
ИНФОРМАЦИОННО-
БИБЛИОТЕЧНЫХ ЦЕНТРОВ»

ДИСКУССИОННАЯ СЕССИЯ
«МЕХАНИЗМЫ И ИНСТРУМЕНТЫ
СОТРУДНИЧЕСТВА ПУБЛИЧНЫХ И
ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК»

ДИСКУССИОННАЯ СЕССИЯ
«ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК
ЦЕНТР СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ
ЖИЗНИ СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ»

ТЕМАТИЧЕСКИЕ КОФЕ-ПАУЗЫ



А что со школьными библиотеками?

ПОЧТИ ВСЕГДА

- Комплектование и обработка фонда
- Обслуживание читателей
- Организация мероприятий и выставок по продвижению чтения

ПОЧТИ НИКОГДА

- Работа с цифровыми технологиями
- Консультирование по электронным и мультимедиа ресурсам
- Обучение цифровой грамотности

книжной, бумажной книги, когда вся деятельность связана только с книгой. И когда оказалось, что мы не имеем доступа к своему печатному фонду, когда книга осталась у нас в школе, а мы сидим дома за компьютером – вот в этой ситуации нам не удалось в полной мере встроиться в процессы и полноценно работать.

В чем проблема школьных библиотек?



Возможности, предоставляемые новыми технологиями

Практический уровень их применения в библиотеках

Мы сейчас проводим большой мониторинг, чтобы понимать, где и на каком этапе своего развития мы находимся. На данный момент обработаны данные по 60 субъектам, почти 30 000 образовательных организаций, половина которых расположена в сельской местности. На слайде представлены результаты, несколько цифр, которые связаны непосредственно с «цифрой» и цифровизацией.



География исследования:

- 60 субъектов РФ
- 28 656 образовательных организаций
- из них 15 718 в сельской местности
- 16 137 286 учащихся

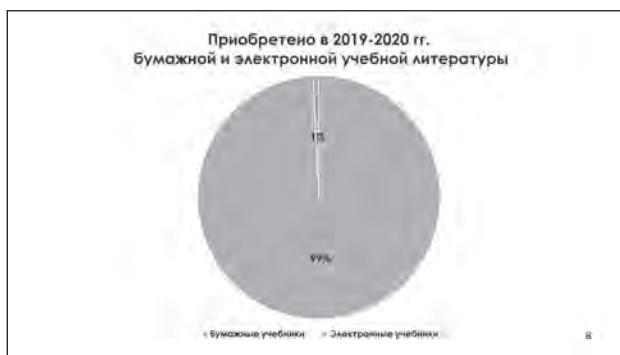
Вот посмотрите, сколько школьных библиотек имеют доступ к Интернету.

Сейчас в рамках цифровой образовательной среды говорится о том, что все школы, в том числе сельские, получают широкополосный доступ – от 50 до 100 мегабит. Но, к сожалению, практика показывает, что даже если Интернет пришел в школу, это совершенно не значит, что он пришел в библиотеку. И у нас уже был один этап, связанный с подведением Интернета, и тогда рапортовали, что все школы имеют доступ в Интернет. Но мы приезжаем в регионы, и нам говорят: «Да, в кабинете директора Интернет есть. Ну, в кабинете информатики Интернет есть, а в библиотеке нет». Вот посмотрите, треть школ не имеют Интернета в библиотеке вообще. А это доступ к электронному контенту: к электронным библиотекам, к электронным базам данных, к образовательным платформам и пр. Только четверть библиотек указали, что они имеют какой-то доступ. А что с остальными? Почему остальные не имеют доступа? Не умеют, не хотят, не знают? Это тема отдельного разговора, но по факту ситуация такая. Очень часто обижаются, когда говоришь, что школьные библиотеки не готовы работать с цифрой, говорят: «Да мы всё знаем, мы всё умеем». Коллеги, это данные, которые вы сами нам даете.



А вот это про электронные учебники. Мы посмотрели, сколько за 2019–2020 год было произведено бумажных и электронных книг, то есть речь идет об учебниках и учебных пособиях. Вы видите, электронные учебники – около 1 %. Всё остальное покупается в бумаге. Мы также проанализировали, сколько покупается художественной литературы и справочной в электронном виде. Там это число стремится к нулю.

При этом у нас есть проект «Образование», в котором есть 10 федеральных проектов, в том числе «Цифровая образовательная среда».



Я внимательно весь этот проект изучил и должен сказать, что слова «библиотека» там нет вообще. Оно не упоминается. Там есть много других умных правильных слов: и «цифровая образовательная среда», и «электронные образовательные платформы», и «электронный контент», но вот слова «библиотека» там, к сожалению, нет. С чем это связано, почему так произошло?.. Ну вот я очень надеюсь, что мы поймем и выясним, как оно должно быть там задействовано. Я надеюсь, что Дмитрий Метелкин нам на этот вопрос сможет ответить.

Следующий слайд. Нужна ли нам цифровая трансформация библиотеки или все-таки не надо лезть с цифрой в библиотеку, а у нас есть книги, у нас есть шуршание страниц, у нас есть запах книги, и давайте работать с этим? Поэтому, уважаемые коллеги, уважаемые эксперты, я заканчиваю свою презентацию и передаю слово Наталье Александровне Киселевой, заместителю руководителя Департамента образования и науки города Москвы.

ЦЕЛЕВАЯ МОДЕЛЬ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Информационные системы и ресурсы ЦОС:

- ✓ электронный документооборот;
- ✓ планирование финансово-хозяйственной деятельности;
- ✓ электронный дневник;
- ✓ электронный журнал;
- ✓ электронное расписание;
- ✓ **электронная библиотека...**

* Утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.12..2019 г. №649

Н.А. Киселева

Дмитрий Алексеевич, коллеги, добрый день. Я не ожидала, что аудитория такая, 700 с лишним человек, представлены все регионы...

Д.А. Иванченко

77 регионов, Наталья Александровна.

Н.А. Киселева

Спасибо большое за приглашение.

Для меня развитие библиотек скорее сопоставимо с теми процессами, которые происходят в школе. Я попытаюсь представить свое видение проблемы, которые возникают вокруг школьной библиотеки в период цифровой трансформации и каким образом их можно решить.

Уважаемые коллеги, образовательный процесс состоит из трех частей: содержание, организация и технология. И то, что происходит сейчас в связи с цифровой трансформацией, – мы идем от оцифровки к цифровизации и дальше к цифровой трансформации. И если мы говорим о том, что оцифровка – скорее пройденный в большинстве этапов, который начался 20–30 назад, и сейчас мы находимся на основном этапе цифровизации – концентрируем внимание на технологиях. Технологии зачатую доминируют над организацией и содержанием образовательного процесса – и переломить эту ситуацию пока не

получается. Основная проблема – технологии опережают идеологию. Мы больше думаем о том, какие инструменты, какое оснащение применять и использовать для того, чтобы построить новое образование. Идем от того, какими инструментами можем пользоваться.

Где здесь может быть место школьной библиотеки?

Роль школьной библиотеки, на мой взгляд, как раз в том, чтобы стать проводником новой идеологии образования, идеологии содержания. И фактически в этом случае совершенно безразлично даже, какое оснащение имеет библиотека сейчас. Мы должны выстраивать образовательный процесс через содержание, через организацию, стать основными подвижниками организации взаимодействия участников образовательных отношений – вот в этом может быть роль новой идеологии и роль библиотеки.

Проблемы, о которых мы говорим в связи со школьными библиотеками.

Первая – техническое оснащение библиотек в стране, как только что сказал Дмитрий Алексеевич, оставляет желать лучшего. Да, действительно, во многих регионах, во многих населенных пунктах проведение Интернета в школу не означает наличие Интернета в библиотеке, и это действительно большая проблема. Действительно, мы видим, что сейчас электронные книги

в большинстве своем доминируют над бумажными, и это большая проблема. Период пандемии, дистанционного обучения показали: дети много времени проводят за компьютером. Складывается такое ощущение, что наши учителя и родители забыли, что у них есть учебники, есть бумажные книги, есть библиотеки, в которые можно обратиться, чтобы «разбавить» постоянное пребывание за компьютером, чтобы грамотно выстроить, организовать дома образовательный процесс, чтобы была возможность переключить внимание от экрана к бумажной книге, на работу с книгой, обсуждение – совместное чтение и обсуждение, книжные флешмобы. Все это может быть представлено в совершенно разных форматах. Именно сейчас возникает переломный момент, когда библиотека может подняться и занять свое место в образовательном процессе как действительно информационно-методический центр. Мы все понимаем, что и методическая работа в последнее время ведется в большей степени с упором на технологии. И вариант возрождения методической работы, разработку новой цифровой дидактики могут тоже инициировать библиотеки. Библиотека может стать местом организации, сбора и начала диалога.

У нас огромное количество каналов коммуникации, социальные сети. И при этом огромная проблема с коммуникацией. Мы не умеем слушать и слышать друг друга, мы совершенно по-разному воспринимаем информацию. Нам нужно учиться постоянно нарабатывать коммуникационные навыки: письменная речь очень отличается от устной, онлайн-общение – от общения в реальности. Каким образом построить коммуникацию, какие принципы, какие рекомендации, какие методы использовать, как выстроить коммуникацию между семьей и школой, совместные проекты по чтению и обсуждению книг – все эти вопросы могут стать предметом для обсуждения в школьных библиотеках. Проблема в диалоге между учителями и родителями – многолетняя проблема. А где наши дети? И есть ли какие-то идеи совместных проектов, позволяющие привлечь внимание именно к вопросам коммуникации, которые могут быть инициированы школьными библиотеками и которые помогут вовлечь учителей, родителей и детей. Содержанием таких проектов могут стать обсуждения, флешмобы, дискуссии, диспуты, вопросы читательской грамотности. Дети могут решать сложные уравнения и задачи, но у них возникают вопросы к текстовым задачам, к задачам экономического содержания, к задачам реальной жизни, потому что они не могут их

прочитать. Вы же знаете парадокс наших экзаменов – дети не могут посчитать подоходный налог от своей зарплаты, но зато показательные логарифмические уравнения считают хорошо. Дети не могут рассчитать количество лекарства, которое им нужно, чтобы пропить курс препарата, но зато показательные уравнения решают достаточно хорошо.

Вопросам читательской грамотности сейчас уделяется большое внимание и в международных исследованиях. И возникает вопрос: как эту работу выстраивать с точки зрения школьной библиотеки.

У библиотекарей есть большой опыт по составлению и ведению каталогов, который нужен сейчас всем информационным ресурсам и онлайн-платформам. Огромная сложность у всех цифровых решений, ресурсов, платформ – именно выстраивание грамотного, правильного каталога. Библиотекарь может грамотно систематизировать материал, предложить и использовать обоснованные принципы построения каталогов не только в библиотеке, но и оказать методическую помощь разработчикам и составителям образовательных онлайн-решений. Для этого, опять же, нужен опыт библиотекаря и диалог между ним и представителями онлайн-платформ.

Цифровая грамотность детей и взрослых – еще одна большая проблема. Цифровая грамотность – это не навыки работы с инструментами, которые есть, сформированы. Это фактически культура общения в Интернете, культура комментирования, культура организации мероприятий в Интернете, культура пользования разными приложениями. Это и есть цифровая грамотность. Культура своих собственных публикаций – что, как и где публиковать. И здесь библиотекари могут быть инициаторами и школьных, и городских проектов о том, как писать тексты для разных площадок и социальных сетей, как взаимодействовать в разных пространствах – офлайн и онлайн, как общаться друг с другом, как повышать свою цифровую грамотность и культуру. Примыкают к этой теме вопросы о персональных данных, законности использования информации, безопасном Интернете. Поэтому так важна просветительская деятельность библиотек в этом направлении.

Если говорить о том, что нужно нашим детям, то расскажу об одном событии. Вчера я присутствовала на заседании Детского общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка. Ребята составили задачи, какой они хотели бы видеть свою ближайшую деятельность и в чем им нужна помощь от Департамента

образования. Возникло четыре вопроса, и я хочу озвучить их вам, потому что и библиотека может быть одним из источников организации работы по решению этих важных для ребят вопросов.

Ребята очень просят, чтобы им оказали помощь:

в подготовке каких-то буклетов, брошюр или, может быть, книг для учителей и для взрослых в целом, для родителей, о том, кто такой ученик XXI века, чем живет, что делает и что знает ученик XXI века. Ребята считают, что взрослые не оценивают их реальность, в которой они живут, с точностью. Не оценивают две их сущности – сущность реальную, которую мы видим, и сущность виртуальную, которую они демонстрируют в социальных сетях.

Ребята просят помощи в организации каких-либо игр или курсов по правовой грамотности, потому что курс права – он есть не везде, не во всех школах, не во всех учебных планах. А быть сейчас грамотными с точки зрения гражданского права, с точки зрения семейного права, с позиции ребят-старшеклассников – это модно, это престижно и это перспективное направление. И здесь тоже библиотеки могут стать хорошими помощниками.

Третье, что интересует ребят, – это всевозможные площадки общения, с психологами в том числе. Дети называют три самые большие проблемы их реального школьного существования: непонимание в семье, травля в школе и незнание того, что делать дальше или куда идти дальше.

Продолжение предыдущего – это возможность поиска своего места в жизни, трудоустройства.

Собственно говоря, это все, что я хотела сказать сегодня, на чем остановиться. Если предусмотрена система ответов на вопросы, то я могу ответить. Здесь есть вопрос от Надежды Степановой: «А что дает время на урок библиотекаря, если все педагоги пытаются выполнить программу и еще обучить навыкам функциональной грамотности?»

Очень важный вопрос, и этот вопрос касается, прежде всего, организации. Опять же, возвращаясь к вопросу: содержание, организация и технология. Получается, что, пытаясь выполнить программу и развить какие-то навыки взаимодействия с технологиями, мы еще не перешли к организации. А что может библиотекарь предложить педагогам для того, чтобы педагоги захотели включиться? Мы пытаемся всегда искать для себя какие-то комфортные условия. Сейчас мир повернулся так, что не всегда эти комфортные

условия возникают. И на самом деле, здесь хорошо и нужно идти с предложениями. Подумайте о том, что можно предложить для уроков, с чем можно идти к ученикам, к учителям, чтобы они использовали на уроке ваши материалы и предложения, чтобы они приходили в библиотеку.

Конечно, у нас очень разный уровень оснащения библиотек школах. И конечно, хорошо оснащенная школьная библиотека с доступом к Интернету может стать центром притяжения, «центром силы», как написано в комментарии.

Да, нужно иметь реальные ресурсы. Но здесь возникает парадокс. Многие московские школьные библиотеки, даже имея серьезное техническое оснащение, не всегда становятся центром притяжения. То есть получается, что не это является главным. И я хочу еще раз обратить ваше внимание, что в образовательном процессе из трех составляющих – содержание, организация, технология – на первое место в наше время выходит организация процесса. И здесь, конечно, вопрос организации и формы. Организация методов взаимодействия – это то, где библиотекари могут стать хорошими посредниками или проводниками.

По поводу того, что мы живем в Москве и не понимаем, как трудно в провинции. Поверьте мне, я прожила и проработала долгое время в Мурманской области и по долгу своей работы объездила 60 регионов. Я знаю, как сложно эти вопросы поднимаются. Но мы пытаемся еще остаться на позиции цифровизации, или даже оцифровки, возвращаясь к началу – к тому посылу, который задал Дмитрий Алексеевич. А наше движение должно быть в сторону цифровой трансформации, в сторону новой идеологии. И вот здесь от нас зависит, как мы построим эту идеологию: будем зависимыми от технологии, от инструментов, от Интернета или, оторвавшись от этого, сохраним человеческие, семейные, ценности, традиции, человеческие отношения.

Наверное, это всё, что хотела сказать. Спасибо, что дали возможность принять участие в этой интересной дискуссии. Надеюсь, что какие-то мысли будут для вас полезны, чтобы дальше использовать в разговоре и продолжать дискуссию.

Д.А. Иванченко

Наталья Александровна, спасибо огромное за высказанное мнение. К нам присоединилась заместитель директора направления «Молодые профессионалы» «Агентства стратегических инициатив» Ханьжина Юлия Борисовна. Несколько слов для контекста. «Агентство страте-

гических инициатив» поддержало проект «Цифровая трансформация школьной библиотеки», и мы работаем совместно с Агентством над этим проектом: нам помогают экспертно, организационно, помогают налаживать необходимые контакты с регионами. Уже год мы работаем вместе и понимаем, что все идет очень сложно, в том числе потому, что руководители на местах далеко не всегда заинтересованы в том, чтобы происходили изменения, трансформация в деятельности школьных библиотек. У них есть разные мотивы, разные обоснования, но, к сожалению, ситуация такова. Юлия Борисовна, если можно, несколько слов о том, как вы видите эту историю и будущее школьных библиотек, потому что вы работаете с самыми лидерскими, самыми продвинутыми проектами в России, и хотелось бы ваше мнение в этом отношении услышать.

Ю.Б. Ханьжина

Добрый день, уважаемые коллеги! Рада вас видеть! С интересом прослушала предыдущий доклад. Я постараюсь кратко высказать нашу позицию относительно проекта «Агентства стратегических инициатив». Наша организация занимается продвижением самых прорывных и лидерских проектов, которые меняют технологическую, образовательную, городскую и ряд других повесток. Мы работаем в связке со всеми регионами, которые имеют прорывные практики по изменению повестки в области образования.

Тема формирования и изменения традиционно сложившейся инфраструктуры любого типа – будь то школа, библиотека или любая другая инфраструктурная единица, которую нужно переконструировать в другое пространство, связанное с единой образовательной средой, – это действительно очень сложная комплексная задача. «Агентство стратегических инициатив» и наша команда коллег из платформы «Национально-технологическая инициатива» реализуют большой проект под названием «Точки кипения». Их сейчас уже около ста. Мы открываем их не только в традиционном для «Точек кипения» пространстве, например бизнес-центры, но и есть дугой опыт, когда «Точки кипения» были открыты на базе городских библиотек, например в Благовещенске Амурской области, в Алтайском крае, в Чите.

«Точка кипения» – это переформатирование пространства, в котором должна происходить иная содержательная активность, помимо той, которая традиционно происходит в этом месте. «Точка кипения» – это место для связывания всех ключевых сообществ, которые заин-

тересованы в изменении повестки и работают над конструированием будущего. Это не просто стены, через сеть «Точек кипения» мы проектируем и собираем вместе, здесь и сейчас, все темы, касающиеся изменения повестки образования.

Этот формат будет интересен для обсуждения в рамках Форума. Мы уже обдумывали гипотезу о возможном открытии ряда пилотных «Точек кипения» на базе школьных библиотек. На территории Камчатского края в Петропавловске-Камчатском запланировано открытие «Точки кипения» на базе школы, и нужно будет посмотреть, как туда будет встроена школьная библиотека. Обязательно поделимся опытом и передадим вашему сообществу всю информацию.

Сегодня уже прозвучали важные моменты, которые касаются читательской и цифровой грамотности. Это две базовые вещи, которые сейчас столкнулись в моменте, здесь и сейчас: одновременное погружение в тотальный цифровой мир и овладение базовой цифровой грамотностью, как действительно базовой грамотностью, с сохранением читательской грамотности.

Совсем недавно закончился прием заявок на конкурс «Читающая Россия», где мы собирали лучшие практики, связанные с семейным чтением, читательскими кейсами, развитием читательской грамотности на базе школьных библиотек. И это сегодня действительно зона для развития.

Относительно проекта «Цифровая трансформация школьной библиотеки», о котором говорили уже коллеги. Мне очень понравился тезис, что библиотека – это «место силы». И мы сейчас очень много говорим о человекоцентричности, о том, что получает любой человек вне зависимости от рода деятельности и возраста в том месте, куда он приходит.

Действительно, что такое модель новой библиотеки для учителя?

Модель новой библиотеки для ребенка в зависимости от его возраста и ключевых предметов, которые он изучает, или заинтересованности в собственном саморазвитии?

Что такое библиотека для родителя? Может ли он в этом месте получить то, что по каким-то причинам он не может дать семье, и какую активность библиотека предлагает для родителя, который готов проводить какие-то собственные активности?

Что такое библиотека вообще как физическое пространство, которое действительно вшито в образовательную среду? Потому что одно без другого совершенно не может существовать.

И самое главное: когда мы говорим о библиотеке как о современном информационно-ресурсном центре, где можно получить информацию практически в один клик здесь и сейчас, и про цифровизацию библиотек, то понимаем, что она не набрала еще даже полную силу, но является неотъемлемым условием функционирования их в дальнейшем.

Вопросы цифровизации, проведения Интернета, оснащения библиотек – это очень серьезная повестка, над которой мы работаем с командой Министерства просвещения, и я надеюсь, что через совместную деятельность и реализацию проекта по цифровой трансформации мы будем обязательно эту повестку продвигать.

Важно, что уже сейчас для сообщества руководителей библиотек, директоров школ, школьных команд, продвигающих образовательные проекты и ресурсы, эта повестка является действительно приоритетной.

В «Агентстве стратегических инициатив» создана такая библиотека – «смартотека», здесь реализован наш взгляд на модель цифровой трансформации школьной библиотеки.

Я уверена, что по итогам работы Форума будет составлено резюме и шорт-лист самых горячих и ключевых вопросов, которые находятся на повестке. Команда «Агентства стратегических инициатив» с большим интересом ознакомилась бы с ними – сила АСИ в том, что мы выносим на уровень правительства и ключевых регуляторов те проблемные точки, которые сейчас существуют.

Еще один момент: есть единая экосистема образования. И мое личное экспертное мнение: место библиотеки является в этой истории одним из ключевых, потому что идет перестройка источников реального, выверенного, своевременного контента, и цифрового тоже.

У нас есть ряд проектов, которые говорят: «школа как место нового социума, центр социума». Библиотека является точно таким же центром социума.

В ноябре мы закончили проведение большого форума «Агентства стратегических инициатив» с участием Президента России «Сильные идеи для нового времени», где мы собирали на нашей крауд-платформе лучшие идеи, которые связаны с повесткой развития образования – поступило более 2344 идей. Важно отметить, что был отдельный блок «Школа. Дизайн будущего» по трансформации школьного образования, школьной повестки. Поступило 25 идей по модернизации школьных библиотек.

Спасибо огромное за возможность выступить на этом Форуме!

Д.А. Иванченко

Юлия Борисовна, спасибо огромное, ваше предложение подготовить шорт-лист горячих вопросов мы с большим удовольствием сделаем, потому что эти горячие вопросы часто мешают работать... В частности, здесь в чате пишут, и мы действительно это знаем: «Заурегулированность Интернета в школах не позволяет не то что в полной мере, а вообще использовать современные ресурсы для школьных библиотек».

Ю.Б. Ханьжина

Это так называемая «карта барьеров» – карта таких проблемных зон, без которых невозможно функционирование всего остального, перестройки всей модели.

И еще раз повторюсь, это не голословные слова, мы очень плотно работаем с командой Министерства просвещения, подписано комплексное соглашение.

Поэтому мы будем прорабатывать весь пакет проблемных точек сообщества. Поэтому готовы всё рассмотреть.

Д.А. Иванченко

Спасибо. Коллеги, ждем от вас вопросов, которые готовы включить в этот шорт-лист.

Продолжаем. Было высказано мнение, что «вот вы тут в Москве не совсем понимаете, что происходит в регионах». Я не в 60, но в 35 регионах побывал, посмотрел именно школьные библиотеки и видел совершенно разные истории. Я видел, когда библиотека с небольшими техническими возможностями тем не менее становится тем «местом силы» школы. Вот есть отличный пример, гимназия № 1 Южно-Сахалинска, если не ошибаюсь. В школьной библиотеке открыли клуб «Что? Где? Когда?», в котором ребята занимаются под руководством библиотекаря, и они стали золотыми чемпионами в европейском чемпионате «Что? Где? Когда?». Ребята из школьной библиотеки города Южно-Сахалинска. К ним в Южно-Сахалинск даже приезжал Александр Друзь и поздравлял их с победой. Вот это пример того, что не всегда это зависит от техники, Интернета и т. д. Я хочу дать слово Сулеймановой Ларисе Александровне. Я думаю, вы все знаете об опыте «Молчановки», о том, какие интересные ресурсы, сервисы они предлагают, в том числе цифровые. И мы все наблюдали практически ежедневно во время пандемии, как «Молчановка» разворачивала новые возможности для своих читателей.

Л.А. Сулейманова

Здравствуйте, коллеги! Некоторое время назад – года два или три – мы проводили мероприятие для школьных библиотек города Иркутска. И я тогда от Татьяны Дмитриевны Жуковой узнала о том, что существует большое количество детально проработанных моделей организации работы школьных библиотек, они представлены уже в виде изданий, методичек, концепции развития.

Это стало для меня открытием, потому что на тот момент у публичных библиотек такой внятной, детально прописанной, описанной, артикулированной модели деятельности не было. И вот этот парадокс меня всё время поражает: почему при таком количестве разнообразных проработанных моделей мы очень редко встречаем, реже, чем хотелось бы, действующую модель – школьную библиотеку, которая работала бы в соответствии с любой из выбранных или в сочетании этих моделей?

Дмитрий Алексеевич уже сказал, что нигде в национальном проекте «Образование» не встречается школьная библиотека, она в этой повестке не задействована, и, соответственно, возникает вопрос: а почему? Я думаю, что здесь первейшую роль играют эти стереотипы, которые существуют как у тех, кто проектировал национальный проект «Образование», так и у профессионального сообщества школьных библиотекарей, у родителей, у детей. Вот вы спросите у любого человека, который не имеет отношения к библиотеке (какой бы то ни было, школьной или публичной), что такое библиотека, чем она должна заниматься. Когда мы начинаем рассказывать, что мы делаем, у всех делаются большие круглые глаза, и все нам говорят: «Вы не библиотека». Когда я говорю, что мы как раз та самая нормальная, настоящая библиотека, современная, такая, какая и должна быть (по крайней мере, мы идем к своему желаемому образу библиотеки будущего) – у людей это вызывает разрыв шаблона.

Я призываю всех коллег посмотреть сайт, посвященный национальным проектам, которые действуют в Российской Федерации, именно как на своеобразный клондайк проектных идей для реализации экосистемного подхода. Зачем нам этот экосистемный подход? Я сейчас следующую мысль хочу сказать. Нам необходимо интегрироваться, все подсистемы библиотечного сообщества (школьные, вузовские, публичные и др.) должны составлять единую библиотечную систему страны для того, чтобы мы не дублировали функции друг друга: чтобы специалисты

школьных библиотек имели представление и информацию о тех информационных ресурсах, сервисах, которые реализованы кем-то еще, а библиотекарь, соответственно, был проводником к этим ресурсам, сервисам, которые можно предоставлять.

Возвращаюсь к нацпроектам. У нас в Иркутской области реализуется проект «Библиотеки для власти, общества, личности», в нем девять направлений, и одно из них привело нас к реальному взаимодействию с Министерством образования Иркутской области. Мы обнаружили для себя, а они для себя, что есть такой проект «Точки роста»: на базе школ, на базе школьных библиотек формируются такие центры компетенций: ИТ-компетенций, ОБЖ и др. И в этом отношении мы можем хорошо интегрироваться. Мы реализуем проект «Школа ИТ-решений», в котором участвуют школьники, студенты и будут задействованы публичные библиотеки области как интегративные площадки. То, о чем говорила Юлия Борисовна. Только она говорила про «Точки кипения», те самые модельные и не модельные библиотеки, которые реализуют повестку модельного стандарта. Они есть эти самые «Точки кипения».

Поэтому мы можем вместе подумать, как достичь большего эффекта в движении к национальным целям, прописанным в национальных проектах. И на самом деле это очень актуальная, серьезная повестка, которая дает доступ к совершенно другим ресурсам.

Я вижу, что одно за одним идут сообщения в чат о том, что плохо оснащены школьные библиотеки, нет Интернета в школьных библиотеках, фильтры стоят и т.д. Дело в том, что когда вы сможете какую-то актуальную повестку реализовывать в интересах всего сообщества и действовать не только своего учредителя, не только директора школы заинтересовать, но и показать, каким образом вы можете давать «эффект» реализации нацпроектов в целом, то я думаю, и ресурсы тут появятся.

Когда мы говорим про интеграцию школьных библиотек и остальных, я обычно слышу: «Мы всегда это делали». Да, всегда сотрудничали школьные и публичные библиотеки, но если всегда это делали и всё было прекрасно и хорошо, то что же тогда не так? И вот здесь, мне кажется, очень важно перечеркнуть свой стереотип «так и делали, вместе уроки проводим, всё такое прочее... что не так?». А разница состоит в подходах, разница в том, что мы сообща действуем, работаем на какую-то цель. Что при этом мешает такую новую повестку реализовывать? Это кадры.

Однозначно кадры, и я просто сталкиваюсь постоянно с этим.

Вот одна наша сотрудница работала в «Молчановке» до декрета, потом родила двух детей, ушла в длинный декрет. Сейчас она работает в школьной библиотеке и пытается там внедрить наши модели и стандарты работы – стандарты работы «Молчановки». И что она слышит от своих коллег? – «Здесь тебе не “Молчановка”, сядь ровно, всё было прекрасно, мы работали, отчитывались перед начальством, чего ты лезешь вообще? Ты нам житья не даешь, нам только головная боль». Я это говорю как бывший руководитель этого сотрудника. И сотрудник сейчас включается с нами в какие-то проекты, по профориентации, например. Дело в том, что человек всегда действует в соответствии со своим ментальным окошком, то есть он как видит это окошко, так он и живет, и действует.

Что же, собственно говоря, делать? Я всегда говорю, что никого нельзя ничему научить, можно только научиться. И поэтому я призываю вас, коллеги, подумать о широчайшем и мощном внедрении проектного подхода в деятельности. В процессе проектирования и реализации каких-то проектов происходят качественные изменения в голове, в душе, в отношении к делу конкретного человека. И здесь могут быть самые разные проекты – я про это говорить не буду, потому что здесь нет совершенно никаких границ фантазии.

И в заключение хочу сказать. Мне кажется, нужно просто выбрать, посмотреть на уже проработанные модели деятельности школьных библиотек. Посмотрите вокруг, какие партнеры, какие цели... У того же главы поселения, на территории которого работает школа и школьная библиотека, есть целый ряд задач: работа с детьми, с инвалидами, со стариками и т.д. И надо посмотреть, с кем и какие проблемы местных жителей можно порешать, понимаете? Потому что внутри каждой социальной проблемы есть недостающее звено информации, и можно таким образом интегрироваться в актуальную повестку, тогда будут и ресурсы.

Я смотрю чат: «деньги на книги будут – и книги будут»... Я скажу так: деньги на книги будут, и вы не сможете купить себе все книги мира. Представьте себе, что все деньги мира свалились на вашу голову, вы можете купить всё что угодно. Вы не сможете определить, что конкретно нужно людям, которые к вам ходят, понимаете? Если все книжки в вашей библиотеке будут представлены, всё равно народ к вам валом не пойдет. И библиотека тоже не сможет реализовывать некоторые модели деятельности. Дальше нужно просто

смоделировать какой-то партнерский проект на условиях коллаборации. Например, посмотреть, каких компетенций не хватает и после этого сформировать для конкретного школьного библиотекаря некую свою образовательную траекторию, добрать эти компетенции. Но опять же лучше всего реализовывать это в ходе реализации каких-то интересных проектов.

Чтобы мы не отрывались от темы цифровизации, расскажу о нашей электронной библиотеке «Хроники Приангарья». Из региональных библиотек она, пожалуй, самая крупная, и вот мы как раз сейчас с нашим Министерством образования понимаем, что для IT-проектов, которые должны делать школьники для развития своих IT-компетенций, или для образовательных проектов для учителей информатики, можно использовать не только непосредственно содержание этой электронной библиотеки (она краеведческая), но и для того, чтобы делать разные проекты уже для оперирования вот этим массивом данных как большими данными. Самое главное – было бы желание. Деньги в государстве есть, должно быть отношение и мысли, куда они вам нужны. Спасибо за внимание.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Лариса Александровна. Можно от себя вопрос? Вот я показывал цифры, в том числе по приобретению бумажной и электронной продукции. И вообще среди библиотекарей это мнение дихотомично: кто-то считает, что больше надо делать упор на бумажную книгу, кто-то считает, что бумажные книги – это уже артефакт, в XXI веке более востребована электронная. Вот ваш опыт, опыт вашей работы что показывает? Можете как-то прокомментировать? Может быть, это действительно какие-то стереотипы?.. Что делать школьным библиотекам? Если мы приобретаем электронный фонд, это получается чуть дешевле, чем бумажный. При этом количество изданий у нас растёт, мы можем больше давать. Либо всё же делать упор на бумажную книгу, потому что мы работаем с детьми, и надо, чтобы дети привыкали работать с бумагой?

Л.А. Сулейманова

Вопрос в общем-то конкретный, спасибо за него. Я абсолютно точно знаю, что касаясь вузовских библиотек, – там однозначно выбор в пользу цифры, потому что это большие базы данных и т.д. Что касается библиотеки школьной, я, пожалуй, воздержусь от каких-то категоричных однозначных ответов. Есть своя специфика – психология видов деятельности,

которые возникают в процессе работы с разными категориями учащихся. Может быть, в начальной школе (вот Юлия Борисовна говорила про повестку читательской грамотности) как раз уместнее и грамотнее работать с книгой бумажной. А уже когда достигается определенный уровень и нужно переходить к цифровой грамотности, грамотности работы с общественными информационными ресурсами как таковыми, может быть, тогда уже логичнее перейти к цифровому контенту. Что касается нас, как библиотеки публичной, – у нас же очень широкий контингент пользователей, и мы не можем ограничить, чтобы была только цифра или только бумага, или 50х50. Поэтому здесь таких однозначных ответов нет, я бы поступала следующим образом: изучила свое местное сообщество, ту целевую аудиторию, с которыми работать, и просто ориентировалась бы на это. Здесь гнаться за дешевизной или ориентироваться на то, что электронная книга дешевле бумажной и легче ее купить, я бы все-таки не стала. Потому что здесь лучше идти от задач и интересов тех, кто к тебе ходит. Мы же покупаем книжки не себе, а людям.

Д.А. Иванченко

Спасибо огромное. Коллеги, смотрите, еще такой тренд, который начинает проявляться в достаточно явном виде. Хорошие школы, частные школы, школы, у которых есть какие-то меценаты, фонды, ресурсы, – там всё больше обращают внимание на школьную библиотеку. Их хорошо оснащают, их хорошо комплектуют, зачастую там реализуется концепция – «не библиотека в школе, а школа в библиотеке». Есть проекты, в которых уже действительно такое ощущение, что уже школа находится в библиотеке, и основные события происходят там. Это явный тренд, и завтра на секцию мы позвали представителей этих школ, которые расскажут, почему государство до конца не видит и не понимает, зачем надо вкладываться в школьную библиотеку, а бизнес видит.

Сегодня уже не раз звучало про компетенции школьного библиотекаря. Мы сейчас совместно с университетом «Ленинка» Российской государственной библиотеки реализуем пилотный проект «Цифровая трансформация школьной библиотеки». Это программа повышения квалификации на 144 часа, которая происходит в дистанционном формате. Я хочу пригласить одного из авторов и разработчиков этой программы Кубрак Наталью Владимировну, заведующую библиотекой школы № 1540 города Москвы.

Наталья, давайте поговорим о ключевом вопросе, это вопрос кадров.

Н.В. Кубрак

Если продолжать тему, заданную предыдущими спикерами, и то, что мы видим в чате – много идет обсуждений: зачем нам цифра и когда нам нужна бумага. Никто не отбирает у нас возможность вести культурно-просветительскую деятельность. Никто не отбирает у нас работу с книгой, с детьми. Но мы сегодня должны говорить об одном из важных аспектов того, что происходит с образованием, – цифровизация образования. Если меняется школа, то и школьная библиотека в ней также должна измениться. И если мы сейчас встаем перед вопросом, нужны ли электронные книги или нам нужна бумагу покупать... Смотрите, электронные библиотеки и электронные книжки – это всего лишь еще один из способов стать полезнее для своей школы, для учеников, педагогов, потому что вы добавляете еще одну услугу, а еще вы закрываете пробелы в комплектовании. Соответственно, здесь вы становитесь более нужными, и ваши дети только от этого выигрывают.

Что же касается самой цифровизации, мы говорим о том, что библиотека должна и может стать «точкой кипения», «точкой роста», центром профориентации. Где нам всему этому научиться, когда, по сути, школьных библиотекарей специально никто не готовил. Мы все получали либо библиотечное образование, либо педагогическое, и с приходом дистанта в нашу жизнь мы все столкнулись с проблемами и технического, и методического характера, и с психологическими проблемами. Мы также сейчас сталкиваемся с проблемами перестройки взаимодействия с детьми в дистанте, нужна другая методика. Весной мы все увидели – те библиотеки, которые были библиоцентричными, остались сами по себе и изолированы от своих читателей. И нам здесь нужно брать опыт библиотек культуры, которые уже порядка 10 лет переходят на рельсы клиентоориентированности, человекоориентированности, понимания, что у людей есть другие интересы, и они могут быть не про книги, но они могут быть связаны с какими-то общекультурными ценностями. И эти люди работают и учатся в вашей школе – очень важно это понимать. Можно начать выдавать электронные книжки, можно вести какие-то трансляции в Zoom, читать с детьми книжки, но на новый уровень выходит информационно-методическое сопровождение. И именно это направление сегодня требует от библиотекарей новых компетенций,

связанных с цифровым кураторством – а вот этого мы не умеем, и никто нас этому не учил. В мае мы провели опрос – примерно 300 школьных библиотекарей по всей стране.

В области массовой работы – это проведение трансляций. Мы пока еще не умеем.

В области PR не все благополучно.

В области справочно-библиографического обслуживания в цифровой среде мы тоже пока не умеем.

Я говорю «пока», потому что я великий оптимист. И при этом, когда был задан вопрос «а чего вы хотите, какие направления вы в себе хотите развивать?» – мы всё это увидели.

Да, хотят проводить и виртуальные мероприятия, и пользоваться соцсетями, и использовать электронные формы учебников. Вопрос, где, кто и как нас научит? И получается сложность. Вроде библиотекари даже и хотят, но здесь есть ряд проблем.

Во-первых, каким должно быть содержание обучения, чему мы обучаем?

Дальше. У нас нет никаких теоретических выкладок. На что должна опираться практика? Она должна опираться на науку. Но получается наоборот: практика становится доказательной и ложится в основу теории.

Учебники. По каким учебникам учиться – непонятно. Кому обучать? Какие компетенции надо расгить? Ведь здесь же не только цифровая грамотность. Это навыки работы с информацией во всех форматах, сегодня уже не только в бумажных и не только аналоговые носители. Это бип-технологии.

Подготовка библиотекарей. Не так у нас много ВУЗов культуры по стране, чтобы нас могли обучать этому. Нам не хватает понимания актуальных педагогических технологий и социокультурных, изменились методы обучения, изменились методы проведения культурных мероприятий. И нам также нужны эти знания.

Сегодня многие говорят о гибких навыках, которым тоже непонятно где обучают. Кто должен готовить педагога-библиотекаря? ВУЗ культуры или педагогический? Не совсем понятно, и скорее, это уровень магистратуры либо уровень переподготовки. И кто тогда должен обучать? Если практика становится доказательной, то наверняка обучать должны практики. Причем хватит самим библиотекарям обучать библиотекарей, нам нужно размыкать это кольцо и привлекать людей из других сфер. У нас должны быть и представители библиотек Минкультуры, и педагоги, которые реализуют актуальные педагогические практики, и специалисты в области цифрового обучения,

представители цифровых профессий, которые пусть еще о школьных библиотеках не знали, но они классно умеют работать в соцсетях, и т.д.

Важно понять, кто эти компетенции нам принесет. Если мы говорим о цифровой грамотности, нужно понимать, что можно провести миллион лекций со всеми нашими преподавателями, очных лекций просветительского характера, но мы не научим наших библиотекарей владеть инструментарием, который позволяет работать в цифровой среде. И здесь наиболее результативно, на мой взгляд и на основании моей практики: обучить и развить навыки медиа-информационной грамотности мы можем только в цифровой среде и с использованием электронных инструментов, то есть обучаться непосредственно там, окунуться в эту цифровую среду.

Еще один аспект, о котором хотела сказать. Мы реализуем сейчас этот замечательный, на мой взгляд, интересный даже с педагогической точки зрения курс «Цифровая трансформация школьной библиотеки», куда привлечены практики из самых разных отраслей. И какое наблюдение у меня. Дистанционное обучение сегодня в нашей стране и библиотекарей, и педагогов поставлено на широкую ногу. Я имею в виду, что все вроде бы научились положить куда-то в оболочку презентацию, видеоролик можно записать, положить куда-то в Интернет. И всё. Сформировалась такая сетевая культура обучения, достаточно странная, которая не ведет к формированию практических навыков. Мы заходим часто в какие-нибудь курсы, скачиваем презентацию или может быть какой-то тест. И все. Если мы говорим о такой грамотности, такие курсы ни к чему не приведут. Это очень часто бывает близко к профанации, если мы говорим о практике, если мы говорим о том, что нам нужно научиться, а не познакомиться в теории. И здесь нужно учитывать, что обучение в цифровой среде специфично, и курсы нужно выстраивать по-другому: буквально заставлять людей работать мышкой, пальцами, входить в эти все сайты, сервисы, изучать инструментарии, осваивать, использовать, применять в своей работе. Более того, научиться самим (к чему мы идем в конечной цели), рассказать педагогам, научить детей. И вот это направление информационно-методического сопровождения – оно сейчас, в моем видении, дает библиотекарям большой шанс стать востребованными. И здесь надо ориентироваться на большой опыт библиотек культуры, потому что они это всё уже прошли в определенной степени и всё еще проходят. Поэтому и нам нужно в какой-то момент начать. И нужно привлекать и их опыт тоже.

Замечательно, что у нас есть такие партнеры, как «Агентство стратегических инициатив» и другие крупные организации, которые готовы помогать. Главное – хотеть. Дело – не в технике, действительно, главное – в желании, нужно правильно сформулировать, чего мы хотим.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Наталья. Я передаю слово Сартану Марку Наумовичу, руководителю Центра разработки образовательных систем «Умная школа».

М.Н. Сартан

Добрый день. У меня нет обобщения регионального опыта, представления о том, что происходит в стране, я не могу претендовать на то, что я понимаю проблему глобально, но собственная история, в том числе история разработки многофункционального информационно-библиотечного центра для образовательного комплекса «Точка будущего» в Иркутске у меня имеется. Есть тезисы, которые я готовился сказать, а есть те, которые возникли в ходе нашего сегодняшнего обсуждения. Вы меня видите на живом фоне, я специально не старался, у меня так домашний кабинет устроен, на фоне моей личной библиотеки, которую я собираю 35 лет. В ней сейчас порядка 3,5 тысяч книг. Это я говорю для того, чтобы вы понимали, что я совершенно, абсолютно не враг бумажной книги и даже наоборот, скорее ее поклонник. При этом 10 лет я живу с планшетом айпад разных поколений, и в нем находится порядка тысячи электронных книг. Читаю я их активно и предпочитаю айпад, по крайней мере в тех случаях, когда с книгой надо работать, делать цитаты, выписки, пометки, резюме и прочее – это всё гораздо удобнее делать в электронном виде. Кроме того, появились в последнее время разные сервисы: «Букмейт», «ЛитРес», а уже и «Сторител» наступает с электронными книгами. Я даже уже начал слушать. И всё это приводит меня к выводу, которым я хотел с вами поделиться. Коллеги, ну прекращайте вы это противопоставление, забудьте о противопоставлении в принципе! Забудьте о том, что надо выбирать между бумажной и электронной книгой. Это уже не вопрос, не надо выбирать между ними – и то, и то имеет право на существование, и надо организовывать доступ к контенту. А контент, кстати, – это не только книга. То есть вы – библиотека, мы – школьная библиотека – это точка входа в мировое информационное пространство, точка обмена с этим пространством, не только потребления контента, но и загрузки. Поэтому в школе должны быть видеолaborатории и пресс-центры, под-

касты и пр. история – это точки взаимодействия. Мировое информационное пространство – это и книги, бумажные и электронные, статьи и сайты, журналы и ролики, и Ютуб, и подкасты. И это все ресурс, с которым можно и нужно работать. Поэтому, как только мы противопоставляем одно другому, мы себя обедняем, а уж когда мы говорим, что «нет, нам нужна бумажная книга, только бумажная книга нужна нашим детям...» (я тут в чате такое вижу и периодически слышу) или «только она настоящая» – это обрекает носителя такого убеждения на серьезное отставание. И я вижу в обсуждении заколдованный круг. Сначала «нам нужна бумажная книга», потом «у нас на бумажную книгу нет денег, нам ее не дают, поэтому нам не с чем работать». А что при этом можно работать с электронной книгой, что у детей есть Интернет и они читают «ЛитРес», что это дает возможность поставить на многие компьютеры и устройства доступ к электронным книгам, что с текстами можно работать – это как будто в этой ситуации и упускается. Поэтому еще раз в качестве такого радикально провокационного выступления. Пожалуйста, перестаньте сопоставлять, забудьте о том, что одно другому противоречит. Оно не противоречит, одно другое дополняет.

Теперь что касается цифровой трансформации школьной библиотеки. Нам в определенном смысле повезло, нам ничего не надо было трансформировать, мы делали и делаем инновационный образовательный комплекс с нуля – от идеи, от единого замысла (это наше бремя, но это и наше счастье, что всё может быть подчинено единому замыслу).

«Буклаб» – такое название получила наша школьная библиотека в ходе нашего внутреннего нейминга – был с самого начала задуман как «место силы», как мозговой центр школы. Меня как человека книжного ужасно раздражает склонность даже застройщика и архитектора загнать библиотеку куда-то подальше и еще редуцировать все ее функции до простого книгохранения и книговыдачи. Нам хотелось, чтобы она была в центре, чтобы она была центром притяжения, «местом силы», востребованным ресурсом. Как мы этого добиваемся? Сейчас школа уже начала работать, завтра вам коллеги представят конкретный опыт, но про задачи, которые мы ставили, мне важно сказать.

Во-первых, мы говорим о том, что существует два принципиально разных направления работы. Есть реактивное направление работы, привычное для библиотеки, – это реакция на запрос: пришел человек с запросом, и мы на этот запрос отреагировали. Этого маловато, сейчас

мы будем говорить, почему, но даже и в самой работе с запросом есть важная особенность. Дело в том, что сегодня, и вы прекрасно это понимаете, и без вас есть кому задать вопрос. У каждого в кармане есть такое устройство, которому можно задать вопрос, и получить в ответ два миллиона ссылок, и всё, что нужно, там имеется. Поэтому возникает вопрос, зачем, собственно, ребенок пойдет в библиотеку с запросом, когда у него ответ на запрос в кармане.

Наш ответ такой: потому что библиотека даст ему не просто то, что он спрашивает, а то, что ему нужно. Потому что библиотека ответит на запрос с приращением. Это, кстати, немедленно стыкует библиотеку со школой, потому что школа – российская и мировая во многом – опирается на идею зоны ближайшего развития, то есть на идею того образования, которое ребенку на данный момент посылно только с участием взрослых. Вот это приращение зоны ближайшего развития и есть движение ребенка по образовательному маршруту. И когда библиотека начинает отвечать на вопрос с приращением – она тоже действует как бы в той же парадигме. Что для этого нужно? Нужно очень хорошее понимание запросов детей и очень хорошее умение с ними взаимодействовать, хорошие навыки выявления этого самого запроса. Но, с другой стороны, это дает огромные возможности том смысле, что вы имеете право отвечать и на нулевой запрос. Раз на запросы с приращением можно отвечать, значит, нет запроса – можно на него отвечать.

И это переводит нас в проактивную позицию – второе направление работы. Реактивный ответ на запрос с помощью Гугла или Яндексa дает миллион ссылок, а вы приведете к тому контенту, который в данный момент наиболее релевантен. Проактивное направление – ответ на нулевой запрос. Нет запроса, а мы что можем сделать? При этом нам очень важно, чтобы к нам приходили. И многие библиотеки идут по пути, который мне кажется порочным, превращения библиотеки в такой досуговый клуб. Много я разговаривал с библиотеками на эту тему, что «давайте мы тут чайку попьем, давайте мы тут пообщаемся, встретимся с интересным человеком». Ну и в данном случае есть конкуренция с кучей других третьих мест, которые претендуют на досуг, а библиотека все-таки должна сохранить себя, а сохранить себя она может только в качестве точки входа в мировое информационное пространство.

Что здесь возникает, что такое «нулевой запрос»? Это означает, что ребенок остается в кругу собственных интересов. Жить всё время в кругу собственных интересов нехорошо и даже

опасно, потому что это замыкает. Даже взрослого это замыкает, а уж ребенка тем более. Я знаю школы, где взрослые пробовали действовать только от запросов детей, через два месяца они обнаруживали себя, играющего в компьютерные игры почти целиком и полностью. Ребенка надо выводить за пределы собственного запроса, это можно сделать только одним способом (по крайней мере, мне известен только один способ) – показать ему интересное в неизвестном, то есть расширение картины мира, расширение знания, расширение представления. Главное – это логика, а деятельность может быть разная. Мы приводим сюда интересного человека не потому, что он интересный человек, а потому, что «посмотри, какие красоты, интересный контент за ним стоит, вдруг тебе станет это интересно? А не тебе, так другому. Ты, главное, приходи к нам сюда». И библиотека тогда становится проактивным проводником этого внешнего контента – извне внутрь школы заходит мероприятие/событие. Кстати, они могут быть и электронными, в онлайн, в офлайн, какими угодно. И это переводит библиотеку в проактивную позицию отклика на нулевой запрос.

Вот такая наша логика, так мы выстраиваем библиотеку, и она физически состоит из трех главных компонентов. Во-первых, в ней есть традиционная книговыдача, только она не сводится к бумажной книге и даже не сводится к книге вообще. Ребенок встречается с человеком, способным быть проводником в мире электронных ресурсов под ту задачу, которую ребенок в данный момент решает – просветительскую или чисто учебную.

Второй компонент – это коворкинг – место для совместной работы маленьких и больших, для индивидуальных запросов (хоть он и ко-воркинг) или групп над школьными задачами. И это очень важное для школы место, в котором заниматься должно быть удобнее, чем дома. Библиотеку специально таким образом и проектировали. У нас в школе не предусмотрены домашние задания, они все делаются на самоподготовке.

Самоподготовка может происходить, где угодно, но коворкинг, место в библиотеке, в «Буклабе», в котором рядом огромное количество информационных ресурсов, бумажных и электронных, и люди, которые способны быть проводниками, – это лучшее место для самоподготовки и лучшее место для развития.

И, наконец, третий компонент нашего «Буклаба» появился потому, что точка входа в мировое информационное пространство предусматривает не только потребление

информации, но и создание контента и загрузка его в мировое облако. И это та самая медиалаборатория, тот самый пресс-центр, это всё, что касается создания контента внутри школы. И тут, кстати, происходит реализация еще одной любопытной функции школьной библиотеки, которая находится немного в тени ее мессианских просветительских задач – это функция бесплатного доступа к платным ресурсам. Когда единственным информационным ресурсом были книги, мы могли пойти либо в библиотеку – бесплатно, либо в магазин – за деньги. Сегодня расширились возможности доступа к информационным ресурсам, но идея, что библиотека обеспечивает бесплатный доступ к платным ресурсам, сохранилась, только ресурсы стали другими. И в медиалаборатории могут стоять на компьютерах нормальные, лицензионные, сложные программы для создания видео, аудио, верстки и прочей обработки. И, соответственно, их не надо ставить на все школьные компьютеры. Они притягивают к тому месту, где происходит обмен контентом с мировым информационным облаком. Вот так мы задумывали библиотеку школы. Библиотека начала свою работу, на наш взгляд, очень успешно и интересно, мероприятия проходят, дети там просто живут и очень хорошо взаимодействуют и с сотрудниками, и с бумажными, и с электронными ресурсами.

Д.А. Иванченко

Марк, спасибо. Я от себя задам вопрос. Мы очень часто сталкиваемся с ситуацией, когда директор школы, руководитель образовательной организации по тем или иным причинам не заинтересован в развитии библиотеки. То есть он не понимает и не видит для себя ценности в том, что у него библиотека развивается, что она становится «местом силы», точкой притяжения. Это связано, с одной стороны, с тем, что напрямую показатели эффективности, рейтинг директора школы никак не завязаны на библиотеку. Они завязаны на ЕГЭ, завязаны на какие-то другие вещи, но не на библиотеку. Но, тем не менее, с высоты вашего опыта, какие ключевые слова мог бы сказать библиотекарь своему директору для того, чтобы...

М.Н. Сарган

Да, хороший вопрос. Слава богу, он не сильно релевантен нашему опыту, потому что мы команду вообще создавали целиком.

Разве что, конечно, проявляется проблема временного ресурса детей, на который все пре-

тендуют, все норовят их загрузить, и библиотека в этом смысле конкурирует и с остальными учителями тоже. Но это нормальная ситуация.

Что бы я сказал?.. Ну, такой абстрактный директор – мне не очень понятно, у него всё равно есть какие-то интересы. Надо понять, какие это интересы и предложить свое участие в них. Второе. Для меня хорошая школа – это школа, из которой детям не хочется уходить, для меня это очень важный показатель. Библиотека может стать тем местом, куда дети после уроков стремятся и не хотят уходить. И если она таким образом будет действовать, мне трудно себе представить добросовестного директора, которому бы это не понравилось. Я бы, наверно, с этого начал, с точки зрения притяжения для детей. Вот смотрите, они не бегут, сломя голову со словами «ура, школа кончилась!», а остаются, еще и домашнее задание делают, и мы им помогаем и обеспечиваем сами домашние задания информацией, ресурсом, контентом, книжками, обеспечиваем и какие-то другие увлечения. И раз им интересно в школе, то как минимум мы выполняем свою социальную миссию. Ну, ЕГЭ, действительно, всех давит, но все-таки социальную миссию школы никто не забывает, и директора тоже.

Коллеги, был еще вопрос, где можно познакомиться с концепцией. Я концепцию не раз представлял на разных конференциях.

Мы были вынуждены тоже уйти на дистант, прервать все контакты, но как только это будет возможно, мы начнем организовывать встречи, обмен опытом, дискуссии обязательно.

Д.А. Иванченко

Теперь выслушаем мнение разработчиков. У нас один из разработчиков, которые работают не просто с библиотеками, а со школьными библиотеками. Арсен Исаевич Боровинский, город Пермь. Пожалуйста.

А.И. Боровинский

Моя модель отличается от того, что сегодня транслировали. В чем-то, конечно, пересекается. Почему? Когда мы говорим про изменение библиотеки, надо говорить об изменении школы – как школа меняется под действием цифры. Нужно отмотать ситуацию на полгода назад, чтобы посмотреть, что происходило. А происходило следующее: сильнейшая централизация контента в школах, есть федеральные проекты, есть региональные, где есть электронная библиотека. Внутри школ, как правило, ничего нет. Должна быть электронная библиотека, но обычно это список из 30 пози-

ций где-то на сайте – не библиотека. И дальше происходит переход на удаленку, в 50 раз возрастает нагрузка на платформы, они падают от этой нагрузки. Центр говорит школам: «Ну, вы свободны, делайте что хотите, только работайте». А школы не могут. Не могут потому, что, во-первых, никаких сервисов локальных у них просто нет, а во-вторых, у них нет администраторов и никого, кто мог бы запустить этот образовательный процесс в других, непривычных условиях. И связано это с тем, что система слишком централизована, школы не свободны. Чтобы при очередном кризисе это всё не ломалось, необходимо, чтобы школы стали более свободны с точки зрения того, какую инфраструктуру они создают. Это означает, что в школах должна появиться своя инфраструктура в дополнение к централизованной. Для этого школе нужно найти специалиста, который может ее поднять, содержать и развивать.

Но при чем здесь библиотеки, в этой истории? Есть опыт вузовских библиотек, которые давно перешли на использование электронных библиотек, и электронные библиотеки у них сейчас являются основным способом использования ресурсов, бумажные книги многие ВУЗы почти перестали покупать. И там, где библиотека не была включена в процесс использования цифры, а просто всё покупала готовое, она деградирует, и ее судьба будет достаточно печальна, в перспективе 10–15 лет. Поэтому библиотека должна включаться в работу цифровых сервисов.

Как я это предлагаю? IT-специалист выстраивает цифровую инфраструктуру, интегрирует школу в региональную и федеральную инфраструктуру, а библиотекарю помогает ему с технической поддержкой. Библиотекарь является опорой IT-специалиста – он сам подтянет его квалификацию по цифре. IT-специалист фактически превратит библиотекаря в продвинутого пользователя, потому что он сам в этом заинтересован, библиотекарь – его помощник, его правая рука во всех цифровых начинаниях. Это всё, конечно, не отменяет социальную роль и работу библиотеки как социального центра, а наоборот дополняет.

И еще момент. В принципе, если мы говорим про федеральные программы, которые раньше шли, ВЦИОР например, другие федеральные проекты с качественным контентом, они не взлетели. Почему? Потому что учитель видит в этих качественных профессиональных ресурсах угрозу себе, и он их просто игнорирует. И если сейчас Министерство просвещения и регионы

что-то запускают, учителями это не используется. Поэтому я бы пересмотрел цепочку общих стратегических взаимодействий по проникновению цифры в школу.

IT-специалист как создатель технической поддержки, цифровизации школы, библиотекарь как техническая поддержка пользователей и методист школы – они создали команду, которая стала бы агентом цифровых изменений школ, чтобы двигать в школе, внутри, на месте процессы цифровизации школы, а не по вертикали. На эти команды могли бы опираться Министерство и регионы при цифровизации школы.

Это стратегические моменты, которые надо долго выстраивать, до пяти лет. Есть еще тактические моменты, которые мешают проникновению цифры здесь и сейчас. По данным исследований, 30 % школьников не имеют дома никаких устройств – ни смартфонов, ни планшетов, ни ноутбуков. Это означает, что учитель не может задавать цифровые домашние задания, потому что их не на чем решать. Один из путей решения проблемы – компьютеры в школьных библиотеках, которые работали бы в удобное время, чтобы там можно было работать и решать учебные задания, в том числе цифровые. Это первый момент.

Второй момент. Когда учитель использует цифровые устройства у себя на уроках. Интернет может не работать, устройств нет. Школьная библиотека может выдавать гаджеты для занятий на школьных уроках.

Третий момент связан с тем, что Интернет в школе работает по «белым» спискам, то есть регулирован так, что в школе можно зайти на 10 сайтов, все остальное заблокировано. И, естественно, развитие личности в информационном пространстве у тех 30 % учеников, у которых дома ничего нет, невозможно. То есть нужно убирать регулирование Интернета в школьной библиотеке, чтобы за этим просто следил библиотекарь, никакие фильтры не нужны. В общем-то, у меня идея такая, она развивает и ставит по-другому акценты, потому что библиотекарь вместе с IT-специалистом и школьным методистом – это проводники цифровизации школы на местах.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Арсен. Мы сегодня говорили о том, что у нас зачастую школы имеют доступ к электронным библиотекам. Люди, может быть, не могут, не знают, не хотят. Что бы вы посоветовали?

А.И. Боровинский

Есть несколько федеральных проектов, про них обычно библиотекари знают. Если говорить про то, что можно поставить у себя.

Есть моя электронная библиотека, которую я школам раздаю бесплатно при условии, что контент, который там создается, будет под открытыми лицензиями и будет всем доступен. И это возможность создавать в различных структурах порядка 40 различных продуктов плюс дополнительные возможности. Школа может получить это бесплатно. То есть возможности есть, но надо их внедрять, а для этого нужны люди в школах, которые были бы в этом заинтересованы. Вот в чем история.

Д.А. Иванченко

Арсен, спасибо. Уважаемые коллеги, я вижу в чате, что многие готовы пройти переподготовку. Но есть мнение, что «давайте цифрой будут заниматься специально подготовленные люди, а мы, библиотекари, будем работать с бумажной книгой». Я не пытаюсь противопоставить библиотекаря бумажного и цифрового, но я очень за то, чтобы любой библиотекарь осваивал цифровые навыки и двигался в эту сторону. На ваш взгляд, есть какие-то аргументы, которые могли бы в эту сторону сориентировать и библиотекарей, и их руководителей? В школе есть деньги на повышение квалификации, педагоги регулярно ее проходят, но не библиотекари. Какие аргументы найти для себя и своего руководителя, чтобы повысить свою цифровую грамотность и потом обучать других? Коллеги?

А.И. Боровинский

Коллеги. В той модели, которую я предлагал, квалификацию будут повышать местный методист школьный и местный IT-специалист. Они на местах подтянут библиотекаря, потому что он – их помощник. Если говорить на перспективу, то нужны, наверное, какие-то общие общеобразовательные курсы, но их нужно обязательно вести на местах. Просто сделать открытый урок и выложить в Интернете – это работать не будет. Нужно обучаться именно на местах.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Арсен. Наталья.

Н.В. Кубрак

У меня несколько иная ситуация. У нас речь в школах-то идет не о технологиях, а о методике. И библиотекарь как раз может стать транслятором этой информации, этих мето-

дик. IT-специалист в школе (хорошо, если он есть) поднимает железо, отслеживает устойчивость всей информационно-образовательной системы. Учителя, по сути, заняты, и им просто некогда заниматься внедрением каких-то методик. Это то, что я вижу глазами своими. Сейчас огромная нагрузка легла на плечи учителей. Библиотекари в этом плане немножко свободнее. Они могут сами обучаться этим технологиям и методикам и, соответственно, транслировать это.

Думаю, что эта роль библиотекаря имеет место и приобретает именно сейчас перспективу. Библиотекарь действительно становится видимым и более нужным. Я уже об этом много раз говорила, главное – быть нужным в той школе, в которой ты работаешь, и тому сообществу, которое вокруг школы есть. С IT-специалистом нужно быть в связке.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Наталья. Лариса Александровна. У вас очень продвинутые сотрудники...

Л.А. Сулейманова

Ой, вы думаете, что они мне уже достались готовые, такие продвинутые.

Мы сами сталкиваемся с такой ситуацией. Приехали к нам коллеги на курсы или вот сейчас в онлайн пошло обучение. Мы показываем, они смотрят, а потом говорят: «Ну, учите нас!». Невозможно, когда человек просто сел, и ты его учишь. У него в одно ухо влетело, в другое вылетело. Потому что завтра он пришел к себе на работу, и у него тот же директор (я сейчас про школьную библиотеку говорю), те же дети, тот же компьютер, в котором заблокированы все сайты в Интернете. И он вздохнул... И мое время потрачено, и ничего не изменилось. Поэтому вот эта вечная позиция «учите нас», да еще про вредное начальство, которое не отправляет тебя ни на какие курсы... Сейчас нет вообще никакой проблемы найти информацию и научиться. Вообще нет, понимаете? Сейчас есть другая проблема. Выбрать в соответствии с профилем, что тебе нужно сейчас, а что тебе нужно будет завтра, а что тебе будет нужно потом. Вопрос – зачем тебе это надо? Вопрос – тебе вообще чего-то в принципе надо? Без этого не будет ничего вообще. Вы понимаете, ничего не изменится, если человек будет сидеть и говорить «а у нас вот это вот так, а это так...» Марк Наумович правильно сказал: первое, что нужно, – это доказать директору школы, руководителю, увидеть его интересы, сказать: «Какая проблема у вас стоит, уважаемый директор?»

Директор говорит: «Да вот, то-то и то-то». Попро-буйте вместе поработать на эту проблему.

Мы все в открытом доступе, все спикеры, все эксперты, которые сегодня выступали – все абсолютно в месенджерах, в Фейсбуке живут 24x7 365 дней в году. Ни один человек, который мне задал вопрос в личку, не уходил от меня без ответа. Я или ссылку даю или отправляю к специалисту. Вопрос в том, чего человек хочет. Он вообще чего-то хочет поменять и поменяться сам? Вот это про реактивную и проактивную позицию.

Вы знаете, что меня всегда поражало... Мы разговаривали с Марком Наумовичем, когда они еще только проектировали эту «Точку будущего», эту школу, тогда еще проект назывался «Умная школа», и меня просто поразило, как небиблиотечарь отстаивает абсолютно четко наши библиотечные профессиональные позиции, как он их понимает, как он их воспринимает. Первый наш сегодняшний спикер говорил о том, что сейчас технология опережает идеологию. Парадокс в том, что в школьных библиотеках есть готовая идеология! Она прописана, прописаны модели, не надо ничего выдумывать, это всё уже придумано и сделано. Вопрос в том, что ты берешь вот эту какую-то идеальную модель, смотришь на свою библиотеку и соединяешь под свои задачи. Потом понимаешь, чего не хватает, и достраиваешь. Это то, как мы действуем. Нон-стоп каждый день. Вот либо вы хотите так жить, либо вы хотите спокойно. В начале года отдал учебники, в конце года собрал учебники. Всё. Каждый выбирает сам.

Д.А. Иванченко

Спасибо огромное. Мне кажется, вы отвели на один комментарий в чате, я не могу его не озвучить: «Какая мотивация? Обеспечьте технически, а потом предъявляйте претензии». Во-первых, никто претензий не предъявляет, мы же не предъявляем к вам претензии.

Н.В. Кубрак

На мой взгляд, мы сегодня в контексте этой панельной сессии по-другому посмотрели на модернизацию школьных библиотек. Да, мы говорили о цифровизации, но, в конечном счете, мы вышли на смысловые вещи, на более глобальные вещи. И мне кажется, опыт наших спикеров очень ценный. И в чате все-таки я вижу достаточно большое количество положительных отзывов, как раз по поводу информативности сообщений и ценных мыслей. Ну а если нам чего-то не хватает, мне кажется очень важным уметь обосновать перед своим руководством, перед своим сообществом то, что вам не-

обходимо. Даже любая мебель должна служить каким-то задачам, и любая техника в вашей библиотеке должна закупаться под что-то. И нужно научиться коммуницировать, объяснять, зачем, почему и какую пользу это принесет той школе, в которой вы работаете.

Д.А. Иванченко

Спасибо. Арсен.

А.И. Боровинский

Библиотека ни в коем случае не должна устраняться от участия в цифровизации школы. Уклонение от этих процессов – это остановка развития. Сейчас основное развитие школ идет именно в сторону цифровизации. Если библиотека в этом не участвует, значит, она исключается из процесса развития школы, как она сейчас исключена из национальных проектов. Это, напомним, только лишь «Цифровая образовательная среда» – порядка 80 миллиардов. Поэтому, если вы хотите развиваться, вы должны в нее включиться. Если вы для себя выбираете не включаться – ну тогда какие претензии? Направление потому что идет в цифру.

Д.А. Иванченко

Спасибо, Арсен. Лариса Александровна.

Л.А. Сулейманова

Коллеги, я хотела сказать про эти вопросы «надо – не надо». Вы не обязаны меняться. Я не помню, чья это цитата, ее Владимир Валерьевич Ваньков (Департамент информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации) на Всероссийском совещании руководителей федеральных и региональных библиотек два года назад говорил: «Выживание – дело добровольное». Нас никто не спрашивает. Хотим мы или не хотим, но мы живем в ситуации, когда эти перемены уже наступили, понимаете? И мы пытаемся на них как-то среагировать уже. Я вот вижу объявление, что «“Ленинка” проводит мероприятие про искусственный интеллект, про использование алгоритмов искусственного интеллекта для анализа контента...», то есть вы понимаете, что этот разрыв колоссальный. Но библиотеки, вся система библиотек школьных, публичных, академических и т.д. – она сильна именно силой системы, вот этот синергетический эффект будет достигнут только тогда, когда не будет у нас черных дыр и каких-то высот в отрыве. Нам всем надо задуматься – это наше рабочее место... Всё очень быстро поменяется.



По материалам сборника:
**Лучшие региональные
практики функционирования
школьных библиотек
и информационно-
библиотечных центров
Российской Федерации :**
*сб. материалов Пятого Всерос.
форума, 26–27 нояб. 2020 г. /
Информ. центр «Библиотека
имени К.Д. Ушинского»
Рос. акад. образования ;
сост. : И.В. Березина,
Е.Ф. Гольдштейн. – Москва :
[б. и.], 2021. – 116 с.
URL: <http://fimc.gnpbu.ru/>*



Читаем вместе о лучших практиках ШИБЦ



Предисловие

Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

С 26 по 27 ноября 2020 года в Российской академии образования состоялся Пятый Всероссийский форум «Школьные библиотеки нового поколения», который является уникальной площадкой, объединяющей представителей профессионального сообщества, органов власти, гражданского общества и бизнеса для обмена опытом в области модернизации школьных библиотек.

В этом году особое внимание было уделено вопросам цифровой трансформации деятельности школьных библиотек, лучшим региональным практикам работы информационно-библиотечных центров образовательных организаций, вопросам межведомственного взаимодействия публичных и школьных библиотек. В рамках Форума состоялась презентация и обсуждение возможностей развития школьных библиотек и информационно-библиотечных центров в сельской местности.

Форум прошел в онлайн-формате, к работе форума подключилось более 1000 участников из 77 регионов РФ.

По итогам работы форума составлен сборник статей, который вы сейчас видите перед собой.

Уверен, что собранные в нем материалы будут полезны в вашей работе. Отдельная благодарность всем спикерам, принявшим участие в мероприятии, и авторам, приславшим свои статьи.

Иванченко Дмитрий Алексеевич,
к. социол. н., начальник методического отдела
Информационного центра «Библиотека имени КД. Ушинского» РАО,
г. Москва



Борисова Н.В., доцент кафедры филологического образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, канд. пед. наук
borisova_kkidppo@mail.ru

Трансформация деятельности библиотеки при переходе школы на дистанционное обучение

Результаты мониторинга состояния школьных библиотек и школьных информационно-библиотечных центров (ШИБЦ) Краснодарского края (июль-декабрь 2020 г.): количество функционирующих библиотек в общеобразовательных организациях Краснодарского края: 1268, из них информационно-библиотечных центров (ШИБЦ) – 14.

<...>

Актуализации данных проблем, безусловно, способствовали события 2020 года с его карантинными мерами, которые стали шоком для системы образования. Столь стремительный переход образовательных организаций на дистанционную форму обучения остро ставит вопросы о том, способны ли сейчас цифровые технологии предложить адекватные инструменты, ресурсы и сервисы для организации удобной и продуктивной работы в цифровой среде и обеспечить в ней реализацию полноценного образовательного процесса. Какими ресурсами располагает библиотека в помощь образовательному процессу и внеурочной деятельности в условиях дистанционного обучения. Все обозначенные проблемы требуют существенных изменений в деятельности ШБ и ШИБЦ.

Что мы понимаем под переформатированием деятельности школьных библиотек? Как трансформируются ее функции?

В соответствии с профильной концепцией школьной библиотеке необходимо:

- стать инфраструктурной основой образовательной деятельности, обеспечивающей необходимые условия для осуществления обучения;
- обеспечивать равноправный и открытый доступ к качественным источникам информации на любых носителях, в том

числе печатным, мультимедийным и цифровым;

- взять на себя не только образовательную, но и воспитательную функции.

Какие факторы влияют на эффективность работы и качество предоставляемых услуг в библиотеках? Отметим некоторые из них:

- наличие нормативно-правовой базы, в соответствии с которой функционирует библиотека;
- просторные, с современным дизайном, помещения ШБ;
- качественный, разнообразный, соответствующий запросам школьников библиотечный фонд;
- условия размещения фонда и рабочих зон библиотеки;
- комфортная информационно-коммуникационная инфраструктура;
- укомплектованность специалистами и высокий уровень их квалификации.



Бердникова Н.Б., руководитель ИБЦ ГАУ ДПО ИРО Иркутской области, г. Иркутск
n.berdnikova@iro38.ru

Школьные библиотеки Иркутской области на пути трансформации

Что же изменилось в работе школьных библиотек Иркутской области за прошедшие 5 лет?

Сегодня на территории Иркутской области действует 40 школьных информационно-библиотечных центров и 6 муниципальных ИБЦ.

<...>

Не быстро, но неуклонно меняется место школьной библиотеки в образовательном процессе. Меняется роль сотрудника школьной библиотеки в школьной жизни, меняется отношение к библиотеке в целом.

Виктор Александрович Голощанов, директор МБОУ СОШ № 15 г. Усть-Илимска:

«...Школьный ИБЦ – спасательный круг, который нам бросили. Реализуя программу смешанного обучения в школе, мы столкнулись с тем, что нет пространств, которые могли бы

позволить учителю выйти за рамки класса. Школа старая, спроектирована в советское время, и зоны свободного творческого развития ребёнка найти очень сложно. Внедряя смешанное обучение, мы заметили, что библиотека становится всё более и более востребованной: там дети могут изолироваться, поработать группой. А благодаря созданию ИБЦ мы смогли наполнить эти зоны хорошим оборудованием, и реализация идеи смешанного обучения у нас шагнула далеко вперёд.

Ещё до внедрения ИБЦ я видел красивые библиотеки – не рабочие, не творческие – и много техники. Да, их можно показать гостям, приехавшим в город и пришедшим в школу, иногда они становились дополнительным классом информатики. Мы сразу категорически от этого отказались и решили, что ИБЦ – это место творчества детей. Сегодня мы ежедневно видим, что 2–3 группы старшеклассников, да и не только, занимаются там с планшетами, компьютерами, тут же привлекают справочную литературу, которая есть в библиотеке, книжные издания. Они работают над школьными проектами, сценариями, выполняют задания, которые дал учитель.

Когда этот центр образовался, мы оказались даже в выигрышной ситуации. Почему? Потому что, реализуя программу смешанного обучения, учителя были уже погружены в работу с мобильными устройствами, программным обеспечением, видеоуроками и свой опыт презентовали на различных областных форумах. Появление центра стало новым этапом развития, дополнением к тому, что уже есть.

Понятно, что всё происходило поэтапно. В первую очередь нужно в школе показать, насколько это интересно, насколько важно. Где-то и экономическое стимулирование подключалось, но в целом это было не главное.

Когда твой сосед видит, что ты применяешь такие вещи, что детям интересно, они сидят, открыв рот, на твоём уроке, а потом вдруг ни с того ни сего работа из класса перемещается в библиотеку, там садятся за компьютеры и приносят тебе интересный продукт... У меня загорелась большая часть коллектива после этого».

Все это вместе взятое, а также системные изменения, происходящие в образовании Иркутской области, стали причиной обновления региональной концепции развития школьных ИБЦ в Иркутской области.

<...>

Виктор Александрович Голощапов, директор МБОУ СОШ № 15 г. Усть-Илимска: «И ещё одна вещь про ИБЦ, их применение и распро-

странение. Может, скажу немного крамольную вещь, но мне кажется, что не нужно делать упор на элитные школы, гимназии, лицеи, потому что там у детей и так очень много – и дома, и с собой – навороченных планшетов, телефонов, с которыми они могут работать. А вот школы, как у нас, расположенные в сложном районе. Эти дети не всегда дома видят компьютер, и центр для них – отдушина, шаг в совершенно другой мир, где они со всем этим познакомятся и выйдут на новую ступень своего собственного развития. Мы видим, что у нас они сидят и делают домашние задания, работают за компьютером, с новым оборудованием до самого закрытия библиотеки.

ИБЦ на самом деле даёт очень мощный толчок для развития ребёнка, для его понимания информационной среды. Всё дело в том, как правильно организовать, как мотивировать ребёнка на такую деятельность. Сегодня благодаря программе по развитию ИБЦ у меня дети работают с ручкой-сканером. Это совершенно другая культура работы с текстом, с различными носителями, что очень здорово. Всё благодаря тому, что появился центр для моих детей, которые не могут купить подобную технику дома. **С появлением школьного ИБЦ дети получили возможность сделать шаг в другой мир».**

Мы сегодня эти шаги делаем все вместе.



Ваабель М.И., педагог-библиотекарь ГБОУ г. Севастополя «СОШ № 61 им. А.И. Маринеско»
gboushkola61@sev.gov.ru

Межведомственное библиотечное сотрудничество в интересах детей

Итак, что же нам дает такое сотрудничество? Во-первых, пополнение библиотечных фондов очень нужной в работе литературой. Во-вторых, у обучающихся развивается интерес к истории своего города, своего края. В-третьих, у ребят появляется стимул и желание читать. Наконец – это популяризация школы и школьной библиотеки на региональном уровне.

Перспектив подобного взаимодействия много, тем более в нашем городе, наделенном

такой богатой и великой историей. Организаций, выполняющих функцию сохранения и пропаганды исторического наследия, много – это не только библиотеки, но и музеи, и художественные коллективы, и исторические клубы, – все эти организации готовы сотрудничать со школьными библиотеками, тем более что почти у всех есть свои сайты, страницы и группы в социальных сетях, что особенно актуально в сегодняшней обстановке.



Дьяконова А.Н., методист Бобровского филиала ГБУ дополнительного профессионального образования Воронежской области «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников»
dan@vcpm.ru

Проблемы развития школьных библиотек

В школьном образовании появился и проходит осмысление термина «цифровая школа». Предполагается, что он несет в себе содержательные изменения, связанные с формированием у школьников новых компетенций и навыков – уже связанных не только с чтением, но и с цифровыми технологиями. Разговоры о цифровой школе идут сегодня параллельно с разговорами о «цифровом образовательном пространстве», под которым имеется в виду и Интернет, как держатель, носитель, интегратор цифровой информации, и технические устройства – разные мобильные девайсы, с каждого из которых участники педагогического процесса могут входить в Интернет, и собственно информация в виде различных цифровых объектов, имеющих общую информационно-коммуникационную природу (цифровые тексты, фото, видео, цифровое телевидение, цифровая связь, электронно-цифровая подпись, цифровой документ и пр.).

На этот вызов многим библиотекам школ, продолжающим работать по старинке, ориентируясь на развитие только читательских навыков школьников, ответить практически нечем... Но библиотека школы непременно должна найти ответ на поставленные вызовы и так или иначе вписаться в «цифровую» школу. Вопрос в том, КАК? Каким образом можно разрешить, казалось бы, неразрешимые проблемы?

Ключевыми препятствиями к развитию школьных библиотек в настоящее время являются: несогласованность действий участников отношений в сфере образования, несовершенство нормативной правовой базы, проблемы кадрового обеспечения, слабая материально-техническая база, старение библиотечного фонда, недостаточность информационно-ресурсного и программного обеспечения.

<...>

3. Устаревшие формы взаимодействия с посетителями – учащимися и учителями-предметниками

Путь, который предлагается отовсюду сегодня библиотекам школ, в основном пока связан только с реализацией социальных и культурно-досуговых программ – по вполне удавшемуся примеру центральных публичных библиотек. Деятельность ШБ до сих пор практически рассматривается только как развитие читательских навыков школьников через такие программы, при этом реально игнорируется важнейшая функция поддержки учебной работы и самоподготовки в школе. Она заявляется, но понимается, скорее, однобоко – через старые формы работы: выдачу учебников, рекомендательные списки в помощь урочной деятельности, организацию и проведение тематических праздников, квестов, викторин с вопросами по книгам, библиотечными уроками по устаревшим программам, что явно недостаточно для современных школьников.

Беда еще в том, что библиотекари школ не всегда ориентируются в пришедших в образование новых педагогических технологиях, связанных с применением цифрового контента и мобильных гаджетов, просто не интересуются ими (персонифицированное и адаптивное обучение, смешанное обучение, перевёрнутый класс, микроленинг, STEM, STEAM, др.), считая, что достаточно знаний, методов и форм продвижения книги и чтения к читателям-школьникам. Во многом из-за этого не происходит реального обновления форматов взаимодействия с читателями-школьниками и учителями-предметниками.

Решение: Систематическое сетевое обучение сотрудников ШИБЦ

Кроме цифровизации, еще один важный сегодняшний тренд – «сетевая ориентированность общества», именно в сетевых сообществах профессионалов происходит приобретение новых знаний и навыков, знакомство с новыми педагогическими и IT-технологиями. С этим трудно не согласиться – массовое и систематическое знакомство библиотекарей школ с сервисами и инструментами для решения не только рутин-

ных, но – творческих и образовательных задач сегодня происходит именно в сетевых сообществах – в «ВикиСибиряДе», на «Педсовете.org», в «Nachalka.com», «Современная библиотека», «Школьная библиотека: сегодня и завтра», в соц-сетях и др. Сетевое взаимодействие школьных библиотек не носит системный характер. Создаются различные механизмы научно-методической поддержки школьных библиотек. Только в отдельных регионах созданы ассоциации школьных библиотек и (или) центры их методической поддержки. Но в педагогические сетевые сообщества, сообщества учителей-предметников библиотекари школ практически не заглядывают, а следовательно, важные вещи для понимания необходимости новых услуг в образовательном учреждении ими упускаются.

В условиях непрерывного расширения информационного пространства и развития информационных сетей на школьных библиотекарей возлагается функция обучения учеников и учителей навыкам работы с информацией, что выдвигает необходимость постоянного повышения квалификации и профессионального роста.

Требуется обеспечить межвузовское взаимодействие (педагогический вуз и вуз культуры) в вопросах повышения квалификации специалистов библиотек общеобразовательных учреждений, что позволит выбирать гибкие маршруты обучения, повышать педагогическую компетенцию библиотекарей, используя потенциал и научно-методические разработки учреждений высшего профессионального образования разной подчиненности.



Никитенко Л.В., директор МБОУ «Лицей №1 Брянского района», г. Брянск
nikitenko32@yandex.ru

Проектирование единого информационно-библиотечного пространства как центра социокультурной жизни сельского поселения

И перед школьной библиотекой возник вопрос, как же вписаться в эту новую реаль-

ность, стать навигатором в цифровом информационном пространстве. Какие предпринять шаги, чтобы библиотека стала центральным местом для интеллектуальных инноваций учеников и учителей. Для начала нам было важно трансформировать школьную библиотеку из традиционной формы в новую организационную форму – «информационно-библиотечный центр» (ИБЦ), которая могла бы выполнять функции правовой и иной социальной информационной системы и медиа-образования для учащихся, учителей, родителей и социальных партнеров.

Для решения данного направления был разработан социальный проект «Информационно-библиотечный центр – часть культурного пространства лица» под непосредственным руководством директора лица и творческой группы лицейцев, которые защищали его на районном этапе XV Всероссийской акции «Я – гражданин России» и заняли 3-е место.

Библиотечно-информационный центр был открыт в МБОУ «Лицей №1 Брянского района» 6 февраля 2015 года во время проведения Дня науки.

Создание такого центра способствовало активизации творческой активности среди педагогов, учащихся и родителей лица.

Как это было... Команда педагогов, лицейцев во главе с директором долго спорили, как организовать пространство обновленной библиотеки, в результате дискуссии был объявлен конкурс на лучший дизайн-проект оформления ИБЦ. Если задать вопрос, довольны ли мы, что столько сил и средств вложили в это направление, то я отвечу: «да»!

Что в результате:

- система работы ИБЦ обеспечивает доступ к ресурсам, в том числе электронным и сетевым;
- видим положительную динамику активности чтения и посещаемости библиотеки, реализацию творческого потенциала детей в сферах искусства, культуры, словотворчества;
- радуемся успешному участию наших читателей в различных конкурсах, социальных проектах;
- занимаемся PR-деятельностью библиотеки по выработке имиджа не только библиотеки, но и в целом ОУ, поиском дополнительных средств для библиотеки (фандрайзингом) через презентации, публикации во ВКонтакте, на сайте лица,

в СМИ, тем самым улучшая материальную базу библиотеки при спонсорской помощи партнёров;

- при формировании фонда учебных электронных изданий первоочередное внимание должно быть уделено электронным приложениям к учебникам, вошедшим в новый федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ;
- работники ИБЦ научатся и будут использовать современные технологии для хранения и синхронизации файлов, закладок, заметок, программных приложений;
- мы решили сформировать медиатеку методических разработок педагогов лица. Ведь у каждого из них имеются гигабайты уникальной методической информации, которая практически не систематизирована. Наша цель – сделать ее доступной для всех.

<...>

Ещё одним важным достижением считаем позитивную оценку деятельности ИБЦ и признания его роли в создании единого социокультурного пространства со стороны местного социума.

У наших родителей появилась возможность контроля интересов ребенка, получение объективной информации об обеспеченности ребенка учебниками, уверенность в безопасности интернета.

Население располагает реальной информацией о библиотечном фонде лица, при этом экономит время на поиски нужной литературы, что ведет к стимуляции по повышению информационной культуры.

Какие перспективы развития школьных библиотек мы видим на сегодняшний день:

- мы решили сформировать медиатеку методических разработок педагогов лица. Ведь у каждого из них имеются гигабайты уникальной методической информации, которая практически не систематизирована. Наша цель – сделать ее доступной для всех, это значительно повысит и качество преподавания, и интерес педагогов к обмену опытом, творческими находками, новыми идеями;
- работаем над созданием сайта информационно-библиотечного центра лица,

и предлагаем начать работу в ОУ Брянского района по созданию сайтов школьных библиотек. Это не только позволит свести в единую информационную базу на уровне всего района сведения о состоянии фондов художественной, научно-популярной литературы и об укомплектованности библиотек учебными пособиями, но и даст возможность вести школьную медиатеку, а значит будет способствовать организации большого пространства для обмена опытом».



Свиридова А.С.

заведующая ИБЦ Основной общеобразовательной школы № 19 г. Кандалакша Мурманской области
library19school.ucoz.net

А все же какая она, современная школьная библиотека?

Что же изменилось в деятельности нашего информационно-библиотечного центра в рамках реализации инновационного проекта? Важной тенденцией в развитии образования становится предоставление со стороны школьных библиотек инфраструктуры для электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Это соответствует принципам непрерывности в образовании и предполагает гибкое обучение в информационной образовательной среде. Она включает в себя электронные информационные ресурсы и технологии, а также общественное пространство для коллективной работы, которое позволяет взаимодействовать всем участникам образовательных отношений.

И это, несомненно, правильно! Вряд ли в школе найдётся ещё кабинет, где одновременно можно найти и взрослых, и детей, занятых своей конкретной деятельностью: выполнением домашнего задания, поиском нужной информации в сети Интернет или работой на образовательном портале, чтением и обсуждением книг и журналов и многим-многим другим.

Встречаясь в библиотеке (ведь, в принципе, неважно как она называется), учащиеся

разных возрастов учатся не только находить ответ на интересующий их вопрос, пользуясь различными информационными источниками, но и общаться друг с другом. Им приходится выработать свои правила общения и следовать им. Ярким примером такого совместного времяпрепровождения учащихся разного возраста являются настольные игры, которые есть в центре.

Таким образом, школьный ИБЦ становится тем местом, которое не только объединяет, но и даёт возможности для саморазвития и реализации творческих проектов, тем коворкинг-центром, о котором всё чаще вспоминают, говоря об учебных библиотеках.

С помощью установленных в ИБЦ ноутбуков учащиеся школы обращаются к образовательным порталам, развивающим сайтам с интеллектуальным и логическим контентом. Особенной популярностью пользуется образовательный портал «Учи.ру», сайты с шахматами и шашками. Используются интернет-ресурсы и при подготовке к государственной итоговой аттестации.



Солопова Н.К., проректор по учебно-методической работе и информатизации ТОГОАУ ДПО «Институт повышения квалификации работников образования»

Казначеева И.П., директор МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково-Тамбов»

Чернова И.А., педагог-библиотекарь МАОУ СОШ №1 – «Школа Сколково-Тамбов»

Информационно-библиотечный центр как IT-платформа для формирования научного мировоззрения МАОУ СОШ № 1 – «Школа Сколково-Тамбов»

...Сотрудники информационно-библиотечного центра уделяют большое внимание организации массовой работы с учащимися школы по сопровождению научной, образовательной и инновационной деятельности.

В феврале в рамках внутришкольного Фестиваля науки в Информационно-библиотечном центре открылась научная мастерская «ЭкспериментУм» для начальных классов. Учащиеся под руководством наставников проводили несложные опыты и эксперименты по изучению физических свойств отдельных тел.

Экспериментирование позволило наиболее успешно ознакомить детей с миром окружающей их живой и неживой природы. В ходе работы ребята проявляли познавательный интерес, устанавливали причинно-следственные связи. Появилась необходимость использования новых форм работы, направленных на достижение личностных, метапредметных результатов, формирование читательской и информационной компетенций.

С целью соответствия современным требованиям, предъявляемым к педагогам-библиотекарям, сотрудники информационно-библиотечного центра «Школы Сколково-Тамбов» постоянно занимаются повышением профессионального роста, образованием, самообразованием, выступая в качестве организаторов и участников в мероприятиях разного уровня и направленности. В рамках самообразования педагоги-библиотекари просматривают вебинары, где в качестве спикеров выступают ведущие эксперты в области высшего образования, издательского и библиотечного дела, электронного обучения, искусствоведения, IT, цифровой культуры. Система мероприятий по обозначенным направлениям работы ИБЦ позволяет сделать вывод: ИБЦ «Школы Сколково-Тамбов» – это социальное пространство, открытое для культурной, профессиональной и образовательной деятельности всех участников образовательных отношений, место коллективного мышления и творчества; ключевой элемент инфраструктуры школы.



Хитрова Г.В., директор

Иванова М.А., заместитель директора по УВР

Мозгова Н.В., заместитель директора по УВР

Сапегин К.В., кандидат искусствоведения, учитель МХК Средняя школа № 80, г. Ярославль
edudep@city-yar.ru

Модернизация цифровой образовательной среды через развитие школьного медиацентра

Медиацентр как гибкое образовательное пространство

Информационные и технологические возможности модернизированной цифровой обра-

зовательной среды школы позволяют проводить мероприятия любого формата в соответствии с самыми разнообразными задачами. Это гибкое образовательное пространство формирует новые роли для учителей и учащихся как субъектов неформального и информального образования.

Каждый год ученикам средней школы № 80 предлагается большой перечень возможностей попасть в программы и проекты проектной, исследовательской, внеурочной деятельности образования, которые определяются авторским взглядом учителя на их содержание. ШИБЦ в этом случае выступает как «диспетчерская» образовательных маршрутов. В настоящее время на базе медиацентра появилась площадка запуска, маркетинга, реализации социальных проектов, в которых принимают участие обучающиеся и интересные им эксперты за пределами школы.

Информационно-предметная среда нашей школы – это ресурсный центр и одновременно место «входа» в образовательные маршруты (в том числе, «операторская» онлайн-трансляций и обмена опытом, место презентации идей и событий), это место «встречи» детей и взрослых, педагогов дополнительного образования и экспертов, это место размещения электронной библиотеки и других ресурсов, позволяющих осуществлять демонстрацию образов неформального образования.

Для подлинной индивидуализации нужны специальные площадки-входы в образовательные маршруты, места «приема» и «хранения» замыслов, аниматорские центры, призванные пробудить желание войти в ту или иную образовательную среду, в тот или иной проект, запустить цикл полноценной учебной деятельности, осознать свою роль в командной работе. В средней школе № 80 эту роль выполняет медиацентр.

Медиацентр – это удобный для считывания нелинейного расписания плацдарм проектной деятельности, место встречи ребенка или команды детей с потенциальным научным руководителем, держателем замысла, «хозяйном» программы внеурочной деятельности, постоянно действующего объединения, например, школьного научного общества, отделов детского самоуправления, общешкольного проекта. Это и центр хранения и актуализации электронного портфолио школы, место, где можно проверить «экран» своей активности, пройти самотестирование, выбрать для себя автономный режим погружения в необходимую сферу или отрасль знаний, конкурс или дистанционный курс.

Информационно-библиотечный центр как структурный компонент медиацентра самостоятельно разрабатывает или инициирует участие в проектах различного уровня, которые могут стать основанием для конструирования индивидуального или группового образовательного маршрута. Здесь проект – проверка интереса к проблеме, способ ребенка или команды изучить собственные возможности.

В ближайшее время при ШИБЦ планируется оформить специальную дополнительную рекреацию (новая интерактивная площадка «Book Party») – специализированный «узел» работы обучающихся с книгой, зоны буккроссинга, защиты мини-проектов, чтения вслух и др.

Новый проект позволит расширить применение таких успешных практик, как:

- представлять способы «изобретения» темы исследования;
- включать обучающихся в осмысление «поля содержания» актуальных для их возраста проектов, исследований, социальных и творческих практик;
- презентовать «хорошие темы» проектов, исследований, социальных и творческих практик, базы текстовых, аудио- и видеоматериалов и новые формы внеурочной деятельности в поддержку данного вида активности школьников;
- гарантировать качественную подготовку и успешность защиты каждым обучающимся (в рамках индивидуального и/или группового форматов участия) проектов, исследований, социальных и творческих практик;
- помогать оформлять рекреации и «уголки» в классах школы памятками, образцами, заданиями и т.п. для стимулирования школьников к участию в индивидуальных и/или групповых проектах, исследованиях, социальных и творческих практиках;
- обеспечить включение родителей в программы смыслового чтения.

В целом, речь идет о формировании распределенной образовательной среды (помещение ШИБЦ, медиацентр, рекреации школы), позволяющей школьникам освоить способы работы с информацией, в том числе научно-популярной литературой, познакомиться с различными носителями информации – аудиокнижки, научно-популярные передачи, видеотренажеры, электронные тесты, включиться в эксперимент на основании текстовых и компьютерных инструкций.



Кубрак Наталья Владимировна,
заведующая библиотекой ГБОУ
«Школа 1540» (Московская
технологическая школа ОРТ),
магистр педагогического
образования; аспирант,
Московский педагогический
государственный университет
E-mail: library.vildeti@gmail.com

Kubrak Natalya V.

Head of the Library of "School
1540" (Moscow Technological
School of ORT), MA in Education;
PhD post-graduate student, Moscow
Pedagogical State University
E-mail: library.vildeti@gmail.com

В конце 2020 года в журнале «Проблемы современного образования» была опубликована статья Натальи Кубрак «Модернизация школьных библиотек в условиях цифровой трансформации образования».

Проблемы, поднятые в статье, очень созвучны теме данного номера. Поэтому редакция журнала решила привести в печать данную статью для наших читателей.

Впервые опубликовано

Кубрак Н.В. Модернизация школьных библиотек в условиях цифровой трансформации образования // Проблемы современного образования. – 2020. – № 6. – С. 200–207.

МОДЕРНИЗАЦИЯ ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

MODERNIZATION OF SCHOOL LIBRARIES IN THE CONTEXT OF DIGITAL
TRANSFORMATION OF EDUCATION

Аннотация. В условиях цифровой трансформации образования только предстоит решить проблемы, связанные с местом и ролью школьной библиотеки в информационно-образовательной среде школы. В статье перечислены основные направления цифровой трансформации образования в России. Обоснована суть модернизации школьных библиотек. Представлен анализ работ отечественных и зарубежных исследователей на тему школьных библиотек и их места в образовательной среде школы. Обозначена связь между условиями модернизации школьных библиотек и уровнем компетенции педагога-библиотекаря в области медиаинформационной грамотности.

Ключевые слова: цифровая трансформация, электронная информационно-образовательная среда, школьная библиотека, информационная инфраструктура, медиа-информационная грамотность.

Abstract. Today, in the context of the digital transformation of education, it remains to solve the problems associated with the place and role of the school library in the educational information environment of the school. The article lists the main directions of the digital transformation of education in Russia. The essence of the modernization of school libraries is described. The analysis of the works of domestic and foreign researchers on the topic of school libraries and their place in the educational environment of the school is presented. The connection between the conditions of modernization of school libraries and the level of competence of the teacher-ibrarian in the field of media information literacy is indicated.

Keywords: digital transformation, electronic information and educational environment, school library, information infrastructure, media information literacy.



Журнал входит в перечень ведущих рецензируемых научных журналов, включенных Высшей аттестационной комиссией Министерства образования и науки Российской Федерации в список изданий, рекомендуемых для опубликования основных научных результатов диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Цифровая трансформация образования

Цифровая трансформация образования [1], по мнению исследователей, должна преодолеть неудовлетворенность общества результатами работы образовательной системы, привести эти результаты и саму образовательную систему в соответствие с требованиями набирающей темп цифровой (технологической) революции [2, с. 14].

Цифровая экономика требует, чтобы каждый обучаемый овладел компетенциями XXI века (критическим мышлением, способностью к самообучению, умением полноценно использовать цифровые инструменты, источники и сервисы в повседневной работе) и мог творчески применять имеющиеся знания в быстроразвивающейся цифровой среде. Новый Федеральный государственный образовательный стандарт уже поставил задачу формирования у обучающихся способности управлять собственным учением. Цифровая трансформация образования нацелена на решение этой задачи.

Цифровая трансформация образования – это обновление планируемых образовательных результатов, содержания образования, методов и организационных форм учебной работы, а также оценивания достигнутых результатов в постоянно изменяющейся цифровой среде для качественного улучшения образовательных результатов каждого обучающегося.

Цифровая трансформация образования затрагивает все уровни образования и невозможна без деятельного участия учащихся, педагогов, работников управления, всех заинтересованных сторон, включая родителей и работодателей. Эта работа ведется по трем основным взаимосвязанным направлениям:

- развитие цифровой инфраструктуры образования;
- создание цифровых учебно-методических материалов, инструментов и сервисов;
- разработка и распространение новых моделей организации учебной работы.

Все это требует обновления существующей практики педагогических исследований, превращения их в инструмент научно-методического обеспечения и поддержки процессов цифровой трансформации образования. При этом упор делается на формирование и распространение новых моделей работы образовательных организаций.

В их основе лежит синтез новых высокорезультативных педагогических практик, которые успешно реализуются в виртуальной образовательной среде и опираются на:

- использование электронных образовательных технологий (ЭОТ);
- непрерывное профессиональное развитие педагогов;
- новые цифровые инструменты, информационные источники и сервисы;
- организационные и инфраструктурные условия для осуществления необходимых изменений (включая поддержку учебного заведения, его руководителей и учредителей со стороны родителей, формирование соответствующей корпоративной культуры, информационно-методическую поддержку педагогов при освоении ими новых ролей и методов работы).

Суть цифровой трансформации образования – достижение необходимых образовательных результатов и движение к персонализации образовательного процесса на основе использования ЭОТ.

Модернизация школьных библиотек и трансформация библиотечной деятельности

В свете цифровой трансформации образования встает ряд вопросов и проблем, которые касаются новой роли библиотеки в образовательном учреждении.

Среди них:

- модернизация школьных библиотек в соответствии с концепцией цифровой трансформации;
- внедрение ЭОТ в библиотечной деятельности;
- поиск актуальных педагогических практик;
- продвижение чтения в электронной среде;
- профессиональная подготовка и переподготовка педагогов-библиотекарей.

Сегодня важной тенденцией в мировой практике в условиях цифровой трансформации образования является предоставление со стороны библиотек как информационных центров образовательных организаций инфраструктуры для реализации электронных образовательных технологий. И это не только на уровне предоставления ресурсов, но и равноценного участия

библиотеки как центра развития медиа-информационной грамотности.

В 2015 г. Университет Сент-Клауд (США, Миннесота) провел исследование, посвященное роли школьных библиотекарей-медиаспециалистов в деятельности средней школы (К-12). Результаты исследования показали, что школьные библиотекари, владеющие медиа-информационной грамотностью, вовлечены в образовательную деятельность школы на разных уровнях, у них развиты навыки сотрудничества и коммуникации и они являются неформальными лидерами.

По мнению респондентов (а среди них руководители школ и школьных подразделений), области, в которых медиаспециалисты проявляют лидерство, – это внедрение технологий, проведение школьных мероприятий, интеграция учебных программ, вовлечение родителей, а также коммуникации с местным сообществом. Наибольшее количество респондентов указали на внедрение технологий и интеграцию учебных программ как на направления, напрямую влияющие на образовательные результаты [3].

Ли Манн (США, Техас, 2018) отмечает широкое распространение школьных мейкерских пространств, в том числе на базе библиотек, где школьники могут заниматься техническим творчеством и развивать инженерные навыки. Автор указывает на связь мейкерства и школьных библиотек, утверждая, что библиотека в этом случае влияет не только на развитие информационной грамотности и навыков исследования, но и на другие ключевые компетенции XXI века, при этом способствуя сокращению цифрового неравенства [4].

Липинг Чен (Тяньцзинь, Китай, 2019), анализируя управление информационной инфраструктурой библиотеки, направленной на улучшение качества обслуживания и долгосрочное развитие библиотек, выделяет следующие проблемы [5]:

1. Философия проектирования информационной инфраструктуры в библиотеке нуждается в инновациях. Понимание библиотечной теории играет важную роль для реализации инновационных идей. Но часто администраторы библиотек не знают об отсталости собственных идей, некоторые библиотекари считают информатизацию бесполезной и не стремятся внедрять инновации.

2. Модель построения информационной инфраструктуры в библиотеке должна быть обновлена. Чтобы эффективно улучшать уровень

качества управления библиотекой, необходимо развиваться в направлении информатизации. Но некоторые библиотеки, выстраивая информационную инфраструктуру, ориентируются только на внутренние ресурсы, игнорируя при этом привлечение ресурсов сетевых платформ, что также препятствует реализации современной инфраструктуры в библиотеке.

3. Информационная инфраструктура библиотеки – это клиентоориентированный сервис, и это требует высокого уровня профессиональных компетенций. Однако некоторые библиотекари еще не полностью владеют информационными технологиями, обладают относительно слабыми теоретическими знаниями и способностью к обучению, что серьезно влияет на построение информационной инфраструктуры.

4. Проектирование информационной инфраструктуры несет больше рисков для безопасности. В настоящее время некоторые библиотеки начали планировать совместное использование книжных ресурсов, но они не знают, что это несет угрозы безопасности. В работе библиотекари уделяют слишком много внимания аппаратному и программному обеспечению, игнорируя при этом защиту безопасности.

По мнению исследователя, предыдущая модель управления библиотекой уже не может удовлетворять потребности пользователей, поэтому библиотеки должны трансформировать собственные принципы обслуживания, изменять сервисные функции, использовать передовые технологии, а также внедрять инновации и реформировать модель информационной инфраструктуры. Библиотекари должны постоянно повышать свою всестороннюю грамотность, придерживаться современной философии обслуживания, владеть современными технологиями управления информацией и гибко применять их, чтобы эффективно повышать уровень информационного управления библиотекой и способствовать развитию библиотеки.

В современной России происходит модернизация школьных библиотек и преобразование их в школьные информационно-библиотечные центры (далее – ШИБЦ). Цель преобразования – создание условий для формирования школьной библиотеки как ключевого инструмента новой инфраструктуры образовательной организации, обеспечивающей современные условия обучения и воспитания. Концепция развития школьных библиотек в контексте цифровой трансформации образования предполагает [6]:

- комплектование фондов электронными источниками; автоматизацию технологических процессов, в том числе каталогизацию;
- снабжение библиотеки программными средствами, в том числе основанными на облачных технологиях;
- обеспечение свободного доступа к электронным источникам для всех участников образовательных отношений;
- поиск новых педагогических практик и внедрение актуальных педагогических технологий, в том числе и электронных образовательных технологий, для реализации задач по формированию медиа-информационной грамотности пользователей;
- систематическое повышение квалификации педагогов-библиотекарей в области ИКТ, в том числе с применением электронных образовательных технологий.

Первым шагом модернизации школьных библиотек является развитие информационной инфраструктуры школьных библиотек (ШИБЦ), в том числе и определение ее места в электронной информационно-образовательной среде школы.

Под «электронной информационно-образовательной средой» следует понимать совокупность электронных образовательных ресурсов, средств информационно-коммуникационных технологий и автоматизированных систем, необходимых для обеспечения освоения обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от их местонахождения [7].

Н.В. Лопатина, размышляя о встроенности школьной библиотеки в информационно-образовательную среду школы, подчеркивает, что библиотека должна стать мобильной, выводящей обучающегося за пределы информационного пространства школы, активно использующей мобильные приложения, стать агрегатором электронных коллекций и библиотек для всех участников образовательного процесса. Школьная библиотека должна знакомить с новыми электронными источниками формирования фондов, предлагать самостоятельно созданные электронные образовательные ресурсы. Важно корпоративное взаимодействие с публичными и специальными библиотеками, позволяющее оказывать помощь одаренным детям, детям с индивидуальной образовательной траекторией и повышенной мотивацией, детям с ОВЗ [8].

При этом ШИБЦ должна стать точкой продвижения электронных образовательных технологий. О.И. Семенова, предлагая концепцию «умного ИБЦ», согласно которой библиотека становится не только точкой доступа к электронным образовательным ресурсам, но и центром smart-обучения (гибкое обучение в интерактивной образовательной среде с помощью контента со всего мира, находящегося в свободном доступе), выделяет следующие задачи ШИБЦ [9, с. 42]:

- реализация поддержки технологической и организационной инфраструктуры информационно-образовательной среды школы;
- формирование с учетом специфики направления деятельности школы каталогов информационных, методических, образовательных ресурсов, представленных как в традиционном, так и электронном форматах, в локальном и удаленном доступе;
- обеспечение открытого и оперативного доступа к информационно-методическим и образовательным ресурсам;
- обеспечение самостоятельной работы с информационными ресурсами в режиме 24/7;
- создание условий для использования мобильных устройств для работы с ресурсами информационно-образовательной среды школы;
- обеспечение безопасности и защиты информационных ресурсов;
- формирование и развитие медиа-информационной грамотности субъектов обучения на основе информационно-коммуникационных технологий;
- создание условий для повышения квалификации субъектов образовательной деятельности через освоение новых образовательных практик и инструментария;
- развитие навыков креативности пользователей при работе с информационным контентом с помощью информационно-коммуникационных технологий.

Подведя итог, можно утверждать, что модернизация школьных библиотек и преобразование их в школьные информационно-библиотечные центры сегодня тесно связана с цифровой трансформацией образования и имеет общие задачи по развитию информационной инфраструктуры в цифровой среде, ресурсному напол-

нению информационно-образовательной среды и предполагает разработку и распространение новых моделей организации деятельности.

Школьный информационно-библиотечный центр должен быть встроен в электронную информационно-образовательную среду школы, развивать свои цифровые сервисы, предполагающие переосмысление моделей де-

ятельности школьной библиотеки в цифровой среде. Это, несомненно, требует более высокого уровня компетенций педагогов-библиотекарей, в большей части в области медиа-информационной грамотности, и новых подходов к профессиональной подготовке специалистов, работающих в школьных библиотеках сегодня.



Список литературы

1. Паспорт национальной программы «Цифровая экономика РФ» (утв. 24.12.2018). URL: <http://government.ru/rugovclassifier/614/events/> (дата обращения: 18.05.2020).
2. Уваров А. Ю., Гейбл Э., Дворецкая И. В. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / под ред. А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина. М.: Изд. дом ВШЭ, 2019. 343 с.
3. Krueger M. J. The Unseen School Leader: A Study of Media Specialists and Their Roles // *Culminating Projects in Information Media*. 2015, No. 8. URL: https://repository.stcloudstate.edu/im_etds/4 (дата обращения: 18.05.2020).
4. Mann L. Information Literacy and Instruction: Making a Place for Makerspaces in Information Literacy // *Reference & User Services Quarterly*. 2018. Vol 58, No. 2. P. 82–86. Web. 13 May. 2020. DOI: <https://doi.org/10.5860/rusq.58.2.6927>.
5. Liping C. Analysis of the Informatization Construction of Library // *Journal of Physics: Conference Series*. 2019. Vol. 1486. 4th International Seminar on Computer Technology, Mechanical and Electrical Engineering (ISCME 2019). 13–15 December 2019, Chengdu, China. URL: <https://bit.ly/2Zfr0k7> (дата обращения: 18.05.2020).
6. Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров» от 15.06.2016 № 715. URL: <https://bit.ly/3jNx-ORq> / (дата обращения: 18.05.2020).
7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: <https://bit.ly/3rR8Xgh> (дата обращения: 18.05.2020).
8. Лопатина Н. В. О школьной библиотеке «на языке» современной школы // *Культура: теория и практика*. 2017. № 6 (21). URL: <http://theoryofculture.ru/issues/79/1009/> (дата обращения: 18.05.2020).
9. Семенова О. И. Медиа-информационная грамотность как ресурс профессиональной деятельности педагога-библиотекаря. Самара: Научно-технический центр, 2016. 158 с.



References

1. Passport natsionalnoy programmy “Tsifrovaya ekonomika RF” (utv. 24.12.2018). Available at: <http://government.ru/rugovclassifier/614/events/> (accessed: 18.05.2020).
2. Uvarov A. Yu., Geybl E., Dvoretzskaya I. V. Trudnosti i perspektivy tsifrovoy transformatsii obrazovaniya. Moscow: Izd. dom VShE, 2019. 343 p.
3. Krueger M. J. The Unseen School Leader: A Study of Media Specialists and Their Roles. *Culminating Projects in Information Media*. 2015, No. 8. Available at: https://repository.stcloudstate.edu/im_etds/4 (accessed: 18.05.2020).
4. Mann L. Information Literacy and Instruction: Making a Place for Makerspaces in Information Literacy. *Reference & User Services Quarterly*. 2018, Vol 58, No. 2, pp. 82–86. DOI: <https://doi.org/10.5860/rusq.58.2.6927>.
5. Liping C. Analysis of the Informatization Construction of Library. *Journal of Physics: Conference Series*. 2019. Vol. 1486. 4th International Seminar on Computer Technology, Mechanical and Electrical Engineering (ISCME 2019). 13–15 Dec. 2019, Chengdu, China. Available at: <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/1486/2/022009/meta> (accessed: 18.05.2020).
6. Prikaz Minobrnauki Rossii “Ob utverzhdenii Kontseptsii razvitiya shkolnykh informatsionno-biblioteknykh tsentrov” ot 15.06.2016 No. 715. Available at: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_254353/24546f13dc7eceb5a96240e62b3ad2b890dfb692/ (accessed: 18.05.2020).
7. Federalnyy zakon ot 29.12.2012 No. 273-FZ “Ob obrazovanii v Rossiyskoy Federatsii”. Available at: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/9ab9b85e5291f25d6986b5301ab79c23f0055ca4/ (accessed: 18.05.2020).
8. Lopatina N. V. O shkolnoy biblioteke “na yazyke” sovremennoy shkoly. *Kultura: teoriya i praktika*. 2017, No. 6 (21). Available at: <http://theoryofculture.ru/issues/79/1009/> (accessed: 18.05.2020).
9. Semenova O. I. *Media-informatsionnaya gramotnost kak resurs professionalnoy deyatel-nosti pedagoga-bibliotekarya*. Samara: Nauchno-tekhnicheskii tsentr, 2016. 158 p.



Елена Викторовна Крючкова,
педагог-библиотекарь ГБОУ
Школа № 664, Москва



Рай – это то место, где библиотека открыта двадцать четыре часа в сутки семь дней в неделю.

Нет... восемь дней в неделю.

Алан Брэдли



Курс «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки».

Взгляд школьного библиотекаря



Эпиграф к этой статье выражает, на мой взгляд, сущность того, какой сегодня должна быть библиотека, в том числе школьная библиотека. Как достичь этого?

Этот вопрос не давал мне покоя несколько последних лет. Мир стремительно меняется, темп ускоряется... Появилось ощущение, что библиотеки, особенно школьные, стали не успевать за изменяющейся действительностью. Я поняла, что мне не хватает информации, но парадокс в том, что информации вокруг было так много, что только успевай выбирать и применять в своей работе. Однако информации нужной, достоверной и целевой, которую можно применить именно в работе школьного библиотекаря, оказалось не так уж и много.

Когда я пишу или говорю о работе школьных библиотекарей, мне хочется сказать и о работе библиотекарей колледжей. Мне кажется, что я имею на это право, так как отработала там больше половины своей жизни, но волею судьбы оказалась в школьной библиотеке и получила неоценимый опыт работы не только с педагогами, учениками, но и с родителями.

Увидев публикацию в Facebook о наборе на курсы «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки» Корпоративного университета «Ленинка», я подала заявку и в этот же день начала обучение. Привлекли мое внимание к курсам знакомые по профессиональным сообществам имена Натальи Владимировны Кубрак – заведующей библиотекой ГБОУ Школа № 1540 (Московская технологическая школа, аспирант МПГУ) и Дмитрия Алексеевича Иванченко – начальника методического отдела Научно-педагогической библиотеки им. КД. Ушинского. Публикации и выступления специалистов всегда вызывают огромный интерес и уважение. Заполнив входную анкету, поняла, что 80% из того, что мне предстоит изучить, для меня Terra Incognita – «земля неизвестная».

Нам, слушателям курса из разных уголков нашей страны, предстояло освоить одиннадцать модулей, в том числе «Современная цифровая среда», «Справочно-библиографическое обслуживание в цифровой среде», «Основы визуализации данных», «Технология вовлечения школьников» и другие. Заканчивался курс созданием сайта или блога

КУРС «ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ»

Дополнительная профессиональная образовательная программа повышения квалификации «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки» даёт возможность устранить пробелы в знаниях по всем вопросам модернизации деятельности школьной библиотеки, овладеть техниками работы с АБИС, аккумулировать актуальный опыт по формированию информационной компетентности учащихся, учителей и родителей, освоить практические навыки информационно-поисковой деятельности и использования традиционных и электронных библиотечных фондов и инструментов, а также получить другие знания, не покидая родного города.

Программа соответствует требованиям ФГОС и предусматривает освоение курса в объёме 144 часов в дистанционной форме обучения.

Обучение проводится на базе современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий с применением интерактивных методов обучения.

Учебно-тематический план

Модуль 1. Современная цифровая среда

- 1.1. Основы безопасной работы в Интернете
- 1.2. Цифровые технологии и сервисы
- 1.3. Этика и авторское право в Интернете

Модуль 2. Медиа-информационная грамотность как профессиональная компетенция

- 2.1. Требования к профессиональным компетенциям библиотекаря на современном этапе
- 2.2. Условия формирования медиа-информационной грамотности

Модуль 3. Электронно-библиотечные системы

- 3.1. Электронно-библиотечная система как сервис доставки контента
- 3.2. Внедрение ЭБС и продвижение чтения в электронной среде
- 3.3. Особенности учета основных показателей работы библиотеки

Модуль 4. Электронная каталогизация в школьной библиотеке

- 4.1. Автоматизированная библиотечно-информационная система (АБИС)

библиотеки. **И все это предполагалось пройти за два месяца!**

С первых занятий обучение проходило насыщенно и динамично, хороший результат давало построение и чередование теоретического материала (лекции, презентации) с выполнением практических занятий. В итоге получался результат, который мы, слушатели курса, видели сразу.

Все наши работы размещались на коллективной виртуальной доске. Это было важно, так можно было видеть свою работу и работы коллег-библиотекарей. Сравнив выполненные задания, оценив не меньше трех работ своих коллег по курсу, мы могли увидеть недостатки или достоинства выполненных заданий. Происходил постоянный обмен опытом. Важным моментом было то, что наши руководители предоставили возможность доступа к сделанным нами работам, и после обучения мы могли использовать весь материал в своей дальнейшей работе.

Наши первые шаги – знакомство друг с другом в галерее портретов, где мы разместили свои фотографии с водяным знаком на изображении, и первые работы – видеоролики, посвященные основным правилам безопасности в Интернете.

Далее работа в google-формах. Конечно, о них знают многие библиотекари, но, как показывает опыт работы и общения с библиотекарями школ и колледжей, мало кто работает с ними повседневно. Здесь же, на курсах, научившись создавать google-анкеты, google-документы, презентации, коллективный план работы и коллективный календарь повышения квалификации, пошаговые инструкции к разным сервисам и поделившись идеями школьных проектов, мы убедились, насколько удобно, практично и продуктивно использование этих форматов.

Получив информацию об электронно-библиотечных системах, сразу же во время выполнения практической работы слушатели курса смогли подключиться в школьной библиотеке к ЭБС «ЛитРес:Школа».

После знакомства с возможностями современной АБИС нам была предоставлена возможность бесплатно подключить библиотеки наших школ к электронному СК-каталогу и начать работать в нем, не откладывая на потом.

Поколение Z – это наше настоящее, наши школьники и студенты, для них важна визуализация, при ее отсутствии они плохо усваивают информацию. Марина Анатольевна Орешко, методист, педагог и библиотекарь замечательная, знакомила нас на курсах с различными способами визуализации информации онлайн. Увлекательно осваивать то, что казалось раньше сложным и недоступным. Чего только наши «курсистки», как назвал нас кто-то из лекторов-преподавателей, не освоили и не воплотили в своих творческих работах: инфографика, облака слов, лента времени, карты и лонгриды, визитная карточка библиотеки.

Все работы размещались на коллективной виртуальной доске в сервисе Padlet, где можно было познакомиться с работами коллег-библиотекарей. Просматриваем сделанные работы, восхищаемся, делаем критические замечания, опять общаемся, учитываем свои ошибки, видим удачные моменты в своих работах, приобщаемся и постоянно обращаемся к блогу Марины Орешко «Роза ветров. Север».

«Просто. Быстро. Наглядно. Нескучно» – так называется один из слайдов ее презентации. Точно такое же чувство возникает после практического знакомства с рекомендованными сервисами.

В такой непростой год, когда многие из библиотекарей оказались «далеко» от наших читателей, школьников, студентов, преподавателей, родителей, когда библиотеки перешли в онлайн-режим, стало понятно, что нужно учиться новому, ставить и решать другие задачи. Работая в дистанционном режиме на «удаленке», задала себе вопрос: кто я, библиотекарь, теперь для читателей нашей школы?

Ответ получила на курсах, слушая, анализируя, получая помощь от руководителей Натальи Владимировны Кубрак, Дмитрия Алексеевича Иванченко, замечательных лекторов Марины Ефимовны Вайндорф-Сысоевой (кандидата педагогических наук, профессора кафедры технологии и профессионального обучения ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва), Квашниной Елены Сергеевны (учителя русского языка и литературы, «Открытая школа», г. Екатеринбург), Светланы Прутченковой (руководителя Педагогического конструкторского бюро).

Узнала на курсах новые имена и подружилась в социальных сетях с интересными людьми, увлеченными своим делом: Вадимом Степановым (Преобразование библиотек), Ингой Тихоновецкой (Смешанное обучение), Анатолием Шперхом (DIY).

Вступив в профессиональные сообщества «Современная библиотека», «Школьная библиотека: сегодня и завтра», «ИКТ-мастерилки Марины Орешко для педагогов и библиотекарей», «Рыбаков фонд», «Школа нового поколения», библиотекари получают возможность получить информацию, необходимую для саморазвития и самосовершенствования в своей работе.

Именно на курсах «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки» поняла, кто я сейчас для читателей школьной библиотеки – навигатор в мире книг, печатных и электронных, поисковик достоверной информации, экономящий время читателей, консультант в поиске безопасных и полезных сайтов, помогающий освоить полезные сервисы и приложения, руководитель чтения детей и подростков в конкурсах и проектах, педагог в области формирования читательской культуры. Библиотекарь «полезный» – так я бы определила сейчас свой статус.

Обучение на протяжении всей жизни (LifeLong Learning) и обучение в цифровой среде – именно об этом курс «Цифровая трансформация деятельности школьной библиотеки» Корпоративного университета «Ленинка». Обучение раскрыло для меня и секрет профессионального невыгорания.

В нашей замечательной и любимой работе есть много других обязанностей, более прозаичных, но требующих внимания и терпения, сил и упорства, о них я умолчала... Это как в театре зрители – наши читатели не должны знать, как создается гармоничное пространство в библиотеке, пространство, где интересно каждому, открывшему дверь библиотеки.

4.2. Электронный каталог и автоматизированная книговыдача

Модуль 5. Электронный документооборот школьной библиотеки

5.1. Мониторинг и отчетность

5.2. Цифровые инструменты для решения профессиональных задач

Модуль 6. Библиотекарь как цифровой консультант

6.1. Специфика цифрового обучения

6.2. Консультирование педагогов и библиотекарей по работе с цифровыми инструментами

6.3. Развитие медиа-информационной грамотности школьников

Модуль 7. Справочно-библиографическое обслуживание в цифровой среде

7.1. Курирование контента

7.2. Электронные библиографические продукты

Модуль 8. Визуализация данных и представление информации

8.1. Презентации в профессиональной деятельности библиотекаря

8.2. Основы визуализации данных

Модуль 9. Культурно-просветительская деятельность: новые форматы и инструменты

9.1. Культурно-просветительские мероприятия в цифровой среде

9.2. Инструменты коммуникации с читателями

Модуль 10. Интерактивное взаимодействие с читателем в цифровой среде

10.1. Принципы разработки конкурсных дистанционных заданий

10.2. Конкурсы и викторины в цифровой среде

Модуль 11. Продвижение чтения и услуг библиотеки в цифровой среде

11.1. Интерактивное пространство библиотеки

11.2. Технологии вовлечения школьников в читательскую деятельность

11.3. Выставочная деятельность в цифровой среде

11.4. Сетевые акции и проекты

Подробнее – <https://bit.ly/3tFz2AG>





Елена Витальевна Романькова,
заведующая информационно-
библиотечным центром ОГАОУ
«Шуховский лицей» Белгородской
области

Цифровая трансформация школьной библиотеки



Наступило то время, когда многие библиотеки вынуждены перейти на дистанционное обслуживание. Эта тема актуальна. Сейчас и в дальнейшем работа в онлайн становится неотъемлемой частью библиотечной деятельности. Многие библиотеки уже успешно применяют такую форму обслуживания. Чтобы не потерять своих читателей, библиотеки переводят запланированные массовые мероприятия в онлайн-формат.

Библиотекари Шуховского лицея Белгородской области подумали над тем, как разнообразить дистанционное обучение, и решили объявить **библиотечный проект «Дома нескучно»**. Любой желающий принять участие в нашем проекте в удаленном



режиме, должен пройти «Библиомарафон» и выполнить задания. Только тот, кто пройдет весь марафон до конца, сможет получить заслуженную награду. Информация о ходе проекта, а также самые интересные работы участников будут размещены на сайте нашей библиотеки.

Первым заданием мы объявили флеш-моб «Я читаю».

Участник должен прислать фотографии, сюжет которых отражает чтение книг в семье. Количество фотографий от одного участника – не более трех. Работы присылаются на электронную почту проекта. В теме сообщения нужно написать: **Я читаю_Фамилия_Имя_класс**. Следующее задание участник получает в ответном письме, в котором сообщается о том, что он переходит во второй этап нашего «Библиомарафона».



Задание второго этапа. В 2020 году исполнилось 360 лет со дня рождения английского писателя Даниэля Дефо, автора знаменитого романа «Робинзон Крузо». Главный герой оказывается в полной изоляции и одиночестве на необитаемом острове, где ему предстоит провести много-много лет. Робинзон пробует приспособиться к жизни на острове. Он ведёт дневник и заносит в него всё, что с ним происходит.

Мы предлагаем участникам проекта поделиться с нами тем, как они справляются с вынужденной изоляцией. Просим рассказать нам о том, как они с пользой проводят свое время, что интересного происходит в их жизни, чему новому они научились, о чем скучают и чего им не хватает.

Форма выполнения работы может быть любая. Участник может написать рассказ с иллюстрациями, сделать фотопрезентацию, снять небольшой видеоролик... Проявление фантазии – приветствуется!

Работы присылаются на ту же электронную почту проекта. В теме сообщения нужно написать: **Дневник Робинзона_Фамилия Имя_класс.**

Следующее задание участник также получает в ответном письме.

Третий этап – «Читаем книги о войне». Нашим участникам необходимо прочитать любое произведение о Великой Отечественной войне, написать небольшое эссе или представить на электронную почту проекта короткий авторский видеоролик с выразительным чтением прозаического отрывка из выбранной художественной книги о войне. В поле темы письма следует указать: **Читаем книги о войне_Фамилия Имя_класс.**

Задача участника конкурса: проникновенно прочитать фрагмент понравившейся книги о войне, чтобы заинтересовать зрителей и вызвать у них желание тоже читать эту книгу. Видеозапись должна содержать представление выбранного произведения: название книги, ее демонстрация в кадре, личное отношение участника к прочитанному, объяснение причин выбора именно этого произведения.

Наш библиотечный проект «Дома нескучно» мы начали еще весной, в апреле 2020 года, но работа над ним продолжается до сих пор. Так, в ноябре мы провели Конкурс чтецов «День матери». Он проходил в дистанционном

формате. Участники конкурса прислали видеоролики, на которых они читали стихи о маме. В конкурсе приняли участие 137 учащихся 1–6-х классов. Наиболее интересные работы участников хранятся в «Облаке» /ссылка: <https://cloud.mail.ru/home/стихи%20о%20маме/>, где их может посмотреть любой желающий.



Наш библиотечный проект «Дома нескучно» можно продолжать, а можно закончить в любой момент и перейти к следующему этапу – подведению итогов и награждению победителей. Наши участники проекта получили свои заслуженные награды – грамоты и, конечно же, книги. А мы уже готовы приступить к новому проекту.



Временная приостановка деятельности библиотек – не повод забывать о книгах и чтении. Хотелось бы предложить еще несколько идей для работы с читателями в удаленном режиме.

Уже давно нашей библиотекой разрабатываются и широко используются **интерак-**

тивные книжные выставки. Они служат средством наглядной демонстрации библиотечного фонда. Виртуальные выставки размещаются на сайте лица и доступны для любого пользователя. Нами разработаны индивидуальные иконки, по которым можно перейти непосредственно к той или иной интерактивной книжной выставке.



Существуют различные способы демонстрации виртуальных выставок:

- можно написать статью о подобранных книгах, с обложками книг, цитатами, кратким содержанием, рассказать, что понравилось в подобранном произведении лично библиотекарю;
- обзор книжной выставки можно записать на видео, где библиотекарь, стоя у книжной полки, подробно рассказывает о книгах;
- можно сделать презентацию с закадровым голосом, текст можно читать по бумаге.

Читателям также будет интересна **виртуальная экскурсия** с аудиогидом в онлайн-режиме. Видеоролик экскурсии можно опубликовать на своем сайте.

Можно сделать виртуальную выставку в виде **3D-книги** в программах MS Publisher, Flip Book Maker, Flip PDF, используя онлайн-сервисы: Calameo, Photosnack, Zooburst. Готовую книгу можно разместить на своем сайте, или в разделе библиотеки на сайте школы.

Еще одним виртуальным вариантом общения читателей к чтению книг является **«Буктрейлер»** (короткий видеоролик не более трех минут) – это рассказ в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Цель таких роликов – реклама книг и пропаганда чтения, привлечение внимания к книгам при

помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам.

Чтобы активизировать читательский интерес, библиотеки могут провести **сетевые акции** или конкурсы на следующие темы:

- «домашний спектакль» – демонстрация видеоролика семейного спектакля, отрывка из какого-нибудь произведения или сказки;
- «выставка любимых книг» – создается в виде презентации или видеоролика на основе отзыва и представления книг, которые понравились читателю с рекомендацией для прочтения другим;
- «голоса любимых книг» – читателям предлагается озвучить книгу, читая текст, используя различные шумы и звуки;
- «книга в моей жизни» – конкурс на лучшее сочинение;
- «почитай мне, мама, сказку» – конкурс на лучшую читающую маму;
- постоянный и очень любимый читателями **«Конкурс чтецов»** также можно проводить в дистанционном формате.

На электронный адрес библиотеки присылаются видеоролики, в которых учащиеся читают наизусть стихи, соответствующие тематике конкурса. На каждый наш конкурс откликается очень много детей. Их количество напрямую зависит от того, как мы сообщим о конкурсе и заинтересуем наших читателей. Информацию о своих конкурсах мы размещаем в группе учителей через приложение Viber и на страницах блога библиотеки <https://multiurok.ru/bic38/>. Здесь же, в разделе «Галерея», размещаются самые интересные работы и результаты конкурсов. Вся информация о конкурсах размещается также на сайте лица.

Конкурсные работы участники присылают на специально созданный для проекта электронный адрес. После подведения итогов всем участникам отправляются электронные грамоты победителей, призеров или участников.

В заключение хочу сказать, что только от нас зависит, как мы проведем этот непростой и непривычный для нас отрезок времени. Давайте проведем его с пользой и для себя, и для наших читателей.



Екатерина Анатольевна Данилова,
библиотекарь МБОУ «Лицей № 130
им. академика М.А. Лаврентьева»,
г. Новосибирск

Комплектование – взгляд практика



Давно хотела поделиться своей историей – как мы комплектуем фонд своей библиотеки. Не ждите, что она будет с хеппи-эндом, но крутые виражи, разочарования и радостные взлёты обещаю.

Справка: в Лицее № 130 я работаю с 1 сентября 2015 года, мой профессиональный стаж в школьной библиотеке на сегодняшний день уже 25 лет. Второй педагог-библиотекарь – Людмила Васильевна Кузнецова.

Итак... 2015 год – наша школьная библиотека, обычная, типичная, как будто она перенеслась из 1980-х по щучьему велению. Фонд большой, намешано всё: есть БСЭ 1978 года (бордовая), 1949 года (синяя), БРЭ 2012 года (только 20 томов), Аванта+, «Я познаю мир». Есть новая детская литература: Дж. Ролинг, Э. Успенский, Т. Александрова; современные переиздания В. Бианки, Е. Чарушина, Н. Носова; серии книжных издательств «Самовар», «Самокат». В общем, подводим итог: фонд неплохой (знаю и видела, что бывает хуже и намного).

Хороший способ познакомиться с фондом – инвентаризация. С читателями работали один день в неделю, естественно, после выдачи учебников, и два месяца внутренней работы (за это отдельная благодарность администрации лицея!). Следующая задача, к которой мы подошли, – это реконструкция библиотеки. Не мудрствуя лукаво создали проект, стали победителями всероссийского конкурса «Лучший проект школьной библиотеки будущего» 2016 года. И осуществили реконструкцию помещения в 2017 году. Мне кажется, что многие слышали и видели нашу библиотеку, так как выступаем и делимся опытом много (ссылка на материал, который был подготовлен на региональный фестиваль-конкурс в 2019 <https://drive.google.com/file/d/13zi3gHtbXbriyrd1kuHknsBnpWuNKnMc/view?usp=sharing>).

Но наша история сегодня о другом.

Мне всегда было интересно, что читают ребята и кто же они, современные авторы, пишущие для них. Узнать о сфере интересов ребят просто, нужно попросить ребят составить список книг, которые они советуют прочитать сверстникам. Полученный результат



может удивить, порадовать, ужаснуть, рассмешить. Можно список убрать в ящик и забыть, а можно найти возможность приобрести эти книги. Так, например, я впервые услышала про серию о Котах-воителях. А с каким вдохновением и горящими глазами рассказала о них тогда еще восьмиклассница! (теперь-то их читают ребята намного более младшего возраста). А с современными авторами можно встретиться на книжных фестивалях, на онлайн-конференциях. У нас в Новосибирске три года подряд проходит фестиваль современной детской книги «Другие книги», и я два года активно участвую в онлайн-конференциях электронного журнала «Чтение детям». Надо просто иметь желание, и действительно появляются возможности. Вот возьмем наш пример. Я, обычный школьный библиотекарь, побывала на первом фестивале «Другие книги», познакомилась с организаторами, пригласила к нам в библиотеку, пообщались, и в 2018 году мы организовали встречу с детской писательницей Тamarой Михеевой. На тот момент в библиотеке была одна её книга – «Дети дельфинов». На встречу пришли все желающие, ребята из разных классов, родители. Многие, как выяснилось, являются почитателями её таланта. Тамара рассказывала о своих книгах, показала мультфильм по книге «Янка», в технике рисования песком на стекле. На встрече каждый загадал желание, а сбудется оно или нет – ответили цитаты из книг из шкатулки Тамары Михеевой.



Встреча закончилась награждением лучших читателей школьной библиотеки, раздачей автографов и искренним желанием детей об-



нять писателя. (<http://licey130.ru/news/2017-18-uchebnyj-god/1391-2017-05-21naukavsibiri-18-2019>). На сегодняшний день в фонде библиотеки есть и читаются «Лёгкие горы», «Островитяне», «Янка».



Две встречи подарил нам ученый-биолог, художник-иллюстратор и комиксист, «практически человек-оркестр» (как сам себя называет автор) детский писатель Ольга Посух. Встреча состоялась сначала с учащимися 2 «В» класса, а потом по многочисленным просьбам – с учащимися 5 «В» класса. Ольга написала книгу в жанре комикса. Но как! Точные научные данные переплетаются с рисунками автора. На встрече Ольга показывала опыты, приводила наглядные примеры-сравнения, сыпала научными терминами и тут же всё объясняла. Ребята заворуженно следили, как проходит настоящий опыт.

На первой встрече выяснилось, что Ольга – наша выпускница, и мы нашли её иллюстрации в лицейском альманахе «Петух».

Подробнее здесь –

- <http://licey130.ru/news/2018-19-uchebnyj-god/1464-2018-11-09olgaposuh>,
- <http://licey130.ru/news/2018-19-uchebnyj-god/1544-2019-03-04olgaposuh>.



В библиотеке книга «Микросупергерои. Самый живучий» О. Посух не задерживается на полке, а все мы с нетерпением ждем выхода очередной обещанной книги «Два чемоданчика» и новой встречи.

В 2019 году мы пригласили финскую художницу Санну Хукканен с её книгой «Под покровом леса». Особенности этой встречи: Санна не говорит по-русски, была с переводчиком. Сначала переводчик синхронно переводила, о чем рассказывала автор. Но когда настало время вопросов, оказалось, что переводчик не нужен. Ребята (опять же разного возраста – 6-й, 7-й, 10-й классы) сами спрашивали, и всё им было понятно. Получилось, что не только



узнали о том, как человек создал книгу, но и попрактиковались в разговорной речи.

Санна увлекается карело-финским фольклором. Каждая глава книги нарисована в своем стиле. Например, когда речь идет о березе, то все рисунки и текст сделаны на бересте. Эта книга – совместное творчество

художницы и антрополога Инкери Аулы, в неё вошли восемь легенд о разных деревьях. Финский и Карельский эпос похожи, и Санна частый гость в Карелии, где проводит не только встречи, но и мастер-классы. <http://licey130.ru/news/2018-19-uchebnyj-god/1601-2019-04-26library>.



«Под покровом леса» – так называется комикс, авторами которого являются Санна Хукканен (иллюстратор) и Инкери Аула (антрополог).

«Давным-давно мир был покрыт лесом. Наши предки относились к природе с почтительным уважением. Они не смотрели на неё исключительно как на источник ресурсов, а считали живым целым, частью которого мы все являемся. Человеку нужно понимать, что деревья – нечто большее, чем просто дрова и древесина».

В этой книге главные герои – восемь деревьев: осина, рябина, береза, дуб, липа, сосна, ель, ольха. Все истории рассказаны от имени деревьев, которые могут видеть, чувствовать, говорить. Каждая глава книги выполнена в разной художественной технике, например, глава о березе написана на бересте! Мифы, легенды, сказания, быль – все переплетено, как корни деревьев в лесу. И от этого ещё интереснее читать книгу.



Санна приезжала на фестиваль «Другие книги. Картинки и разговоры», у организаторов было условие: или мы делаем небольшой взнос, или покупаем любые книги, но не меньше 30. Мы выбрали второй вариант и не пожалели, так как встретились с интересным человеком и на вопрос ребят «А что нового у нас есть почитать?» можем порекомендовать и трилогию «Первая работа» Ю. Кузнецовой, и три книги из серии «Ленинградские сказки» Ю. Яковлева, и «День числа Пи» Н. Дашевской, и «Три твоих имени» Д. Сабитовой и ещё 34 другие долгожданные книги. А для ребят помладше в библиотеке появились 32 книги познавательной литературы из серии «Настя и Никита» ИД «Фома».

Нашими впечатлениями от встреч с писателями делимся не только мы, но и писатели между собой. На второй день фестиваля «Другие книги. Картинки и разговоры» я была на выступлении Ю. Кузнецовой. После выступления подошла к ней за автографом.

«– Вы из 130-ки? Так это вы?»

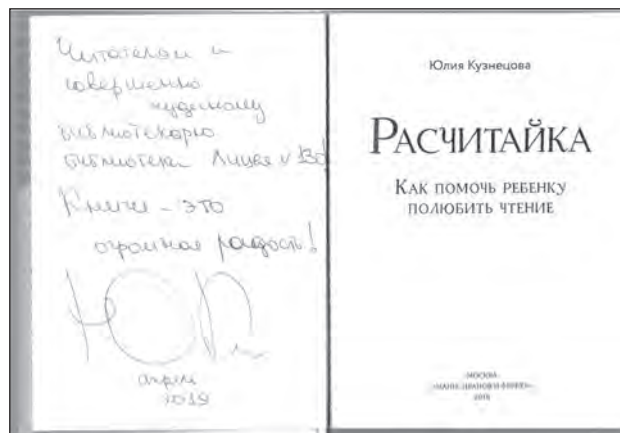
– !?!

– Дело в том, что о ваших ребятах говорили Санна и Екатерина (Яковлева, арт-директор издательства «Бумкнига»), делились впечатлениями от встречи. Все их эмоции можно свести к одному слову: восхищены! Ещё одно удивительное совпадение: узнав о том, что я собираюсь в Новосибирск, Тамара Михеева просила передать ребятам 130-го

лица привет. А как я передам привет, если я не знаю их и знакомство не предполагается? Теперь, познакомившись с вами, я выполняю просьбу – большой привет от писательницы и моего друга Тамары Михеевой!

– Юля, мне очень приятно. Я поражена, что Тамара Михеева нас помнит! Значит, наша встреча тогда действительно была теплой и трогательной для всех».

Лучше всех слов говорят «документы».

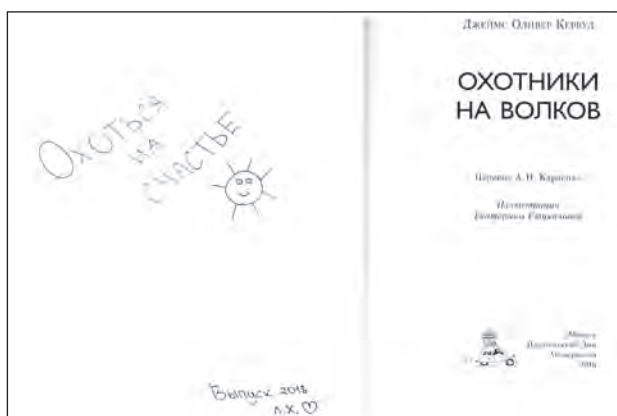
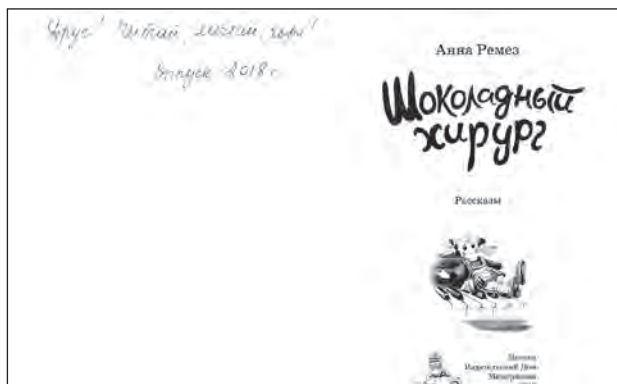


Наш опыт:

1. При посвящении первоклассников в читатели в 2016 году приобрели тонкие детские книжки – 68 экз. (выбирали сами в книжном магазине). Но парадокс: восхищения большого они не вызвали у ребят этого года, а вот следующие первоклассники брали их с интересом.
2. Заглянул к нам в библиотеку директор и с ним родитель, и Сергей Владимирович показал книгу Н.М. Карамзина «История государства Российского», которую он несколько дней назад подарил библиотеке. Зашел разговор о том, что читают и хотят читать современные дети. Я поделилась своим мнением и на заданный спонтанно вопрос «а у вас есть список таких книг?» был дан ответ «Конечно!» И 62 новенькие современные книги у нас в библиотеке! (И стены на тот момент ещё старые). Сделали выставку и записали обзор на школьное телевидение – книги не стояли на полках ни дня!
3. Выпускники 2007 года, организуя очередную встречу, решили сделать подарок лицу – выбрали нас. А мы им – список книг, в который включили несколько графических романов. Результат: у нас

34 новые книги! И восторженный рассказ бывшей выпускницы: «Я с осторожностью и любопытством открыла “Персеполис” М. Сатрапи и с таким удовольствием прочитала, что была удивлена, что это тоже может увлечь!»

4. Принимали участие в двух акциях РГДБ: «Подари ребёнку книгу» и «Лучшая визитная карточка библиотеки». Реально ожидали большего, но на деле это мало работает, так как страна большая и понятно, что в какой-то удаленной точке возможность получить новинки минимальная. Но у нас всё-таки был один даритель (его выбор был случайным), и мы благодарны ему за четыре подаренные книги. Жвалевский А., Пастернак Е. «Время всегда хорошее», «Правдивая история Деда Мороза»; Пеннак Д. «Собака Пёс» и особенная благодарность за «Облачный полк» Веркина Э. Мы оставили ещё одну заявку – вдруг его величество случай нам улыбнется. Об одном минусе данной акции: летом пришли две книги от сотрудников Центра Христианских Ресурсов. Но вот такой подарок для нас некорректен. Вторая акция на нас никак не отразилась. Плюс: ребята с удовольствием поработали, мы были приятно удивлены их творчеством, на сайте, к сожалению, всё сплошным текстом (http://prk.rgdb.ru/library?library_id=2030). Минус: победители – только три библиотеки из огромной страны и только детские, а школьные остались за бортом.
5. Есть ещё культурно-образовательный проект «Книга года: выбирают дети» (<https://www.knigadeti.ru/>). Идея у него неплохая: и то, что книги в несколько экземпляров после прочтения юными экспертами (нашими читателями) останутся в библиотеке, и то, что можно заинтересовать класс, параллель, несколько классов из параллели. Но для нас один большой минус: финансовая сторона – минимальная сумма 20 000 рублей (кто работает в школьной библиотеке, тому, надеюсь, понятно без слов!)
6. Выпускники 2018 года сделали подарок – 70 экземпляров книг (список предложили мы, и они немного добавили своё видение) с небольшой надписью от выпускника.



7. В этом учебном году мы решили, что пора начинать обновлять художественную литературу по школьной программе, как-то раз посмотрели на неё глазами современных детей. И на небольшую сумму приобрели 216 экземпляров. Реакция ребят: «О, новенький Онегин!», «Можно мне “На дне”, которая без читательских историй, вот ту, новенькую».

Понимаю, что у всех заинтересованных специалистов возникает вопрос: а где вы бере-

те деньги? Наши источники: равнодушные родители, выпускники, Фонд развития лица, акции государственного уровня.

Я не сторонник акции «Подари книгу в библиотеку», потому что опыт показывает: больше всего «дарят» по пословице «Вот тебе Боже, что нам не гоже». Ещё одна боль – это правильно оформить подарки, сократить путь от получения подарка до чтения, но эта тема другого разговора.

Как у всякого библиотекаря, у меня есть голубая мечта о том, чтобы нам официально ежегодно выделяли деньги, тысяч пятьдесят (мечтать – так по-крупному!) на комплектование фонда художественной литературы, и ещё бы пальчиком грозили, кто не потратил эти деньги. Эх, мечты, мечты, где ваша сладость!

И напоследок: лайфхаки комплектования!

1. Инвентаризация фонда: чем качественнее она сделана, тем легче увидеть фонд изнутри.
2. Реконструкция или ремонт, или грандиозная перестановка – это для того, чтобы ещё раз фонд поддержать, «перенянчить» в своих руках, увидеть экзemplарность, ветхие, невостребованные издания и ни разу не взятые читателями.
3. Чистка фонда – не жалеть! Смотреть с двух сторон: взглядом современного ребенка, рождённого и живущего в XXI веке – на яркие картинки, качественную бумагу, чистые, непотертые, тем более не желтые страницы. И взглядом профессионала – пока не освободим место, нового не придёт.
4. Комплектование – это система (нельзя один раз сделать и успокоиться), значит, у вас всегда есть список новинок, которые хотят читать ваши дети. Для этого вы сами ищете информацию о новых современных книгах, проверяете через надежные источники и читаете!
5. Настроить себя! Придумать, например, мантру какую-либо, заклинание, убедить себя, что вы стоите не с протянутой рукой, и не для себя лично просите книги современных авторов.
6. Лучше меньше да лучше. Пусть купят (подарят) пять книг, которые вы точно знаете, что они будут читаться детьми, чем 20, но которые будут мертвым грузом лежать на полках.

ВНИМАНИЕ! ПОДПИСКА! ВНИМАНИЕ! ПОДПИСКА!

1-е полугодие 2021 года



Индекс по каталогу
«Подписные издания» – П3162
Теперь доступна интернет-подписка:
<https://podpiska.pochta.ru/>
Индекс по объединенному каталогу
«Пресса России» – 39630

В ЖУРНАЛЕ

Практико-ориентированные материалы
Конкурсы и информационная поддержка сетевых проектов
Технологии и стратегии чтения в условиях ФГОС
Идеи для вашей библиотеки
Сотрудничество библиотекарей и педагогов
Чтение как событие
Интернет-сервисы в помощь школьному библиотекарю
Инновационная практика и проекты регионов



Оперативная и актуальная информация в каждую школьную библиотеку!

Контакты

Издательство

ИЗДАТЕЛЬСТВО «БИБЛИОМИР»

Тел. (495) 592-53-65
E-mail: bibliomir@bk.ru,
Сайт: www.bibliomir.com,
Блог: <http://bibliomir7.blogspot.ru/>
Подписка на журнал – с любого месяца в любом почтовом отделении!
Электронная версия журнала – на сайте www.rucont.ru

Комплект журналов
Теперь можно оформить подписку на два журнала по выгодной цене. Уникальный комплект для библиотекаря. Мастер-классы, поделки, творческие занятия по любимым книгам. Внеурочная деятельность, поддержка и развитие чтения.
Индекс по объединенному каталогу «Пресса России» – 39629



ISSN 2308-8273



9 772308 827009